PowerLite® Home Cinema 3020+
Home Theater Projector

Manual do usuário

Conteúdo

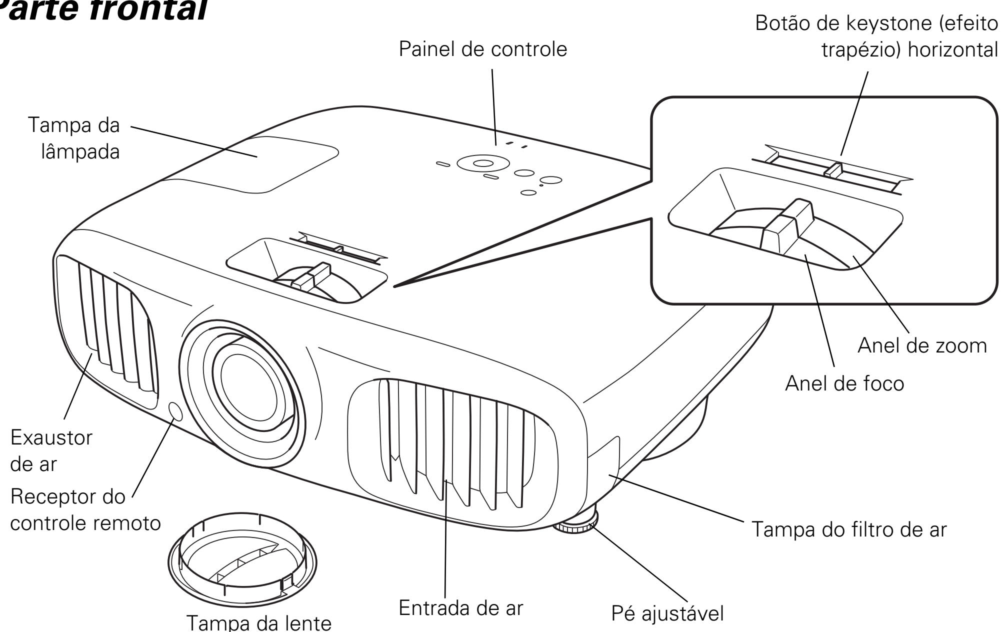
Introdução

O projetor PowerLite®Home Cinema 3020+ permite que você desfrute de imagens 3D com qualidade de cinema na sua própria casa. Projetado especificamente para uso em cinema doméstico, ele oferece estes recursos incríveis:

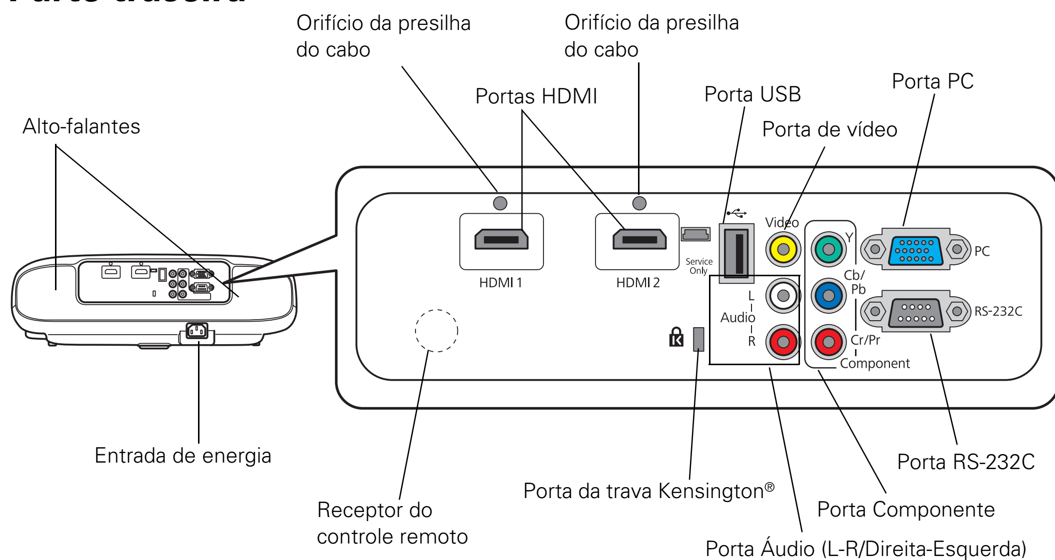
- Resolução nativa 1080p (1920 × 1080), relação de contraste dinâmica de até 40.000:1 e até 2200 lúmens de brilho (saída de luz branca) para imagens incrivelmente ricas e nítidas em qualquer iluminação de ambiente
- Sistema de íris automática (Auto Iris) que controla constantemente a saída de luz com base no gama e níveis de preto/branco do seu material projetado para imagens perfeitamente ajustadas e pretos intensos
- Tecnologia EPSON® C²Fine™ 3LCD para qualidade de imagem confiável, maior relação de contraste e cores uniformes
- Processamento de vídeo 1080Perfect™ para imagens mais parecidas com filme sem ruído ou artefatos
- Qualidade de cor de 10 bits para precisão de cor inigualável, com mais de um bilhão de cores disponíveis
- Portas HDMI® (High-Definition Multimedia Interface®) para vídeo digital superior e não-comprimido
- Projeção em formato16:9 wide (tela larga)
- Sistema poderoso com dois alto-falantes estéreo de 10 W por canal
- Configurações flexíveis, incluindo projeção frontal e montada no teto, com botão de keystone horizontal para colocação de desvio

Partes do projetor

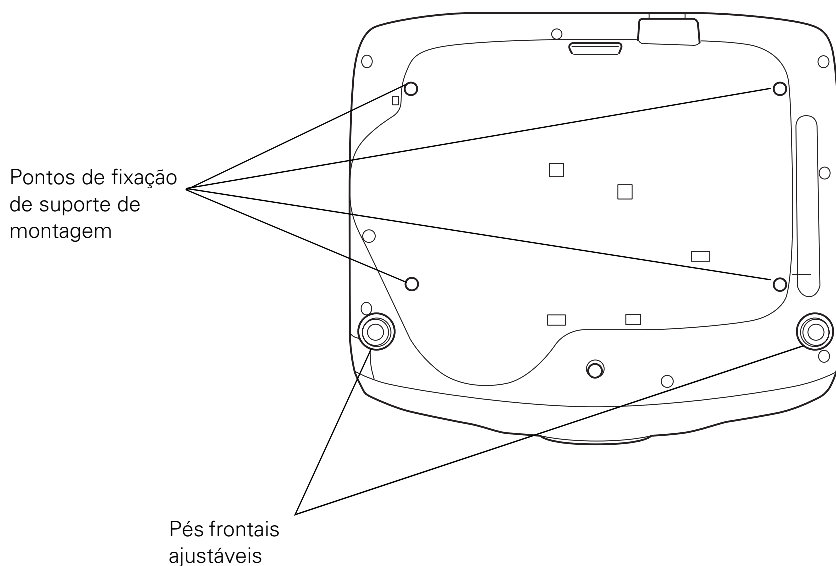
Parte frontal



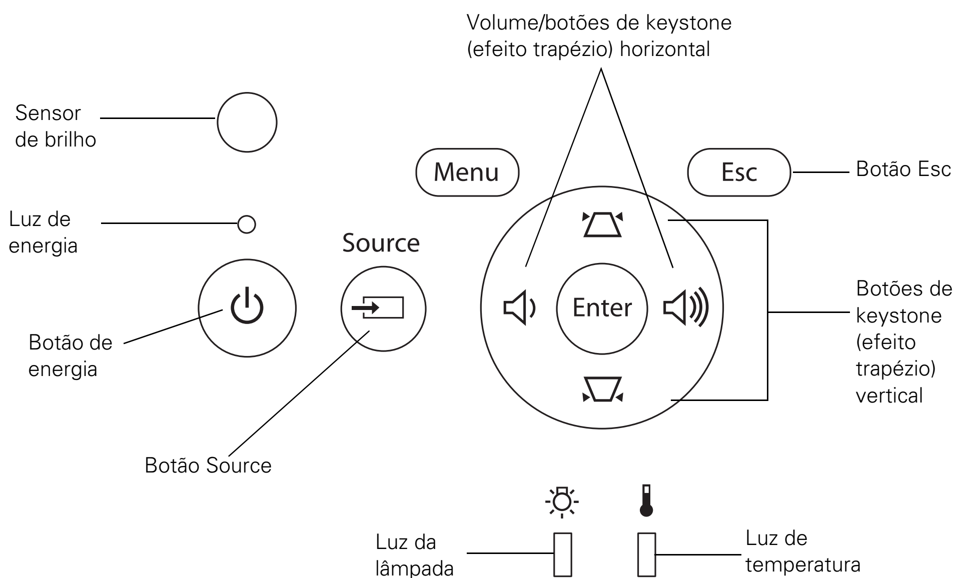
Parte traseira



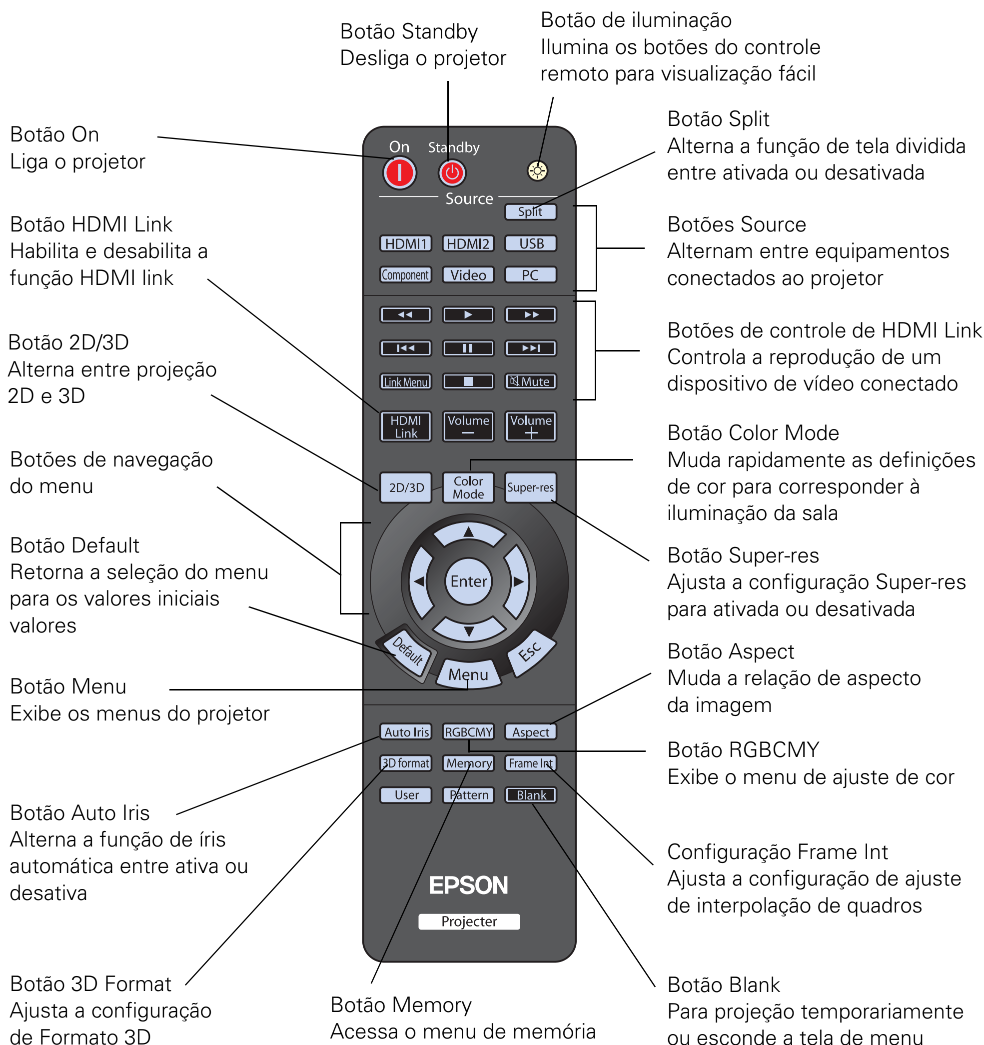
Parte inferior



Painel de controle do projetor



Controle remoto



Acessórios opcionais

A Epson fornece os seguintes acessórios opcionais para o projetor:

Produto	Nº de referência
Lâmpada de reposição	V12H010L68
Filtro de ar de reposição	V13H134A38
Trava de segurança Kensington (dispositivo anti-furto)	ELPSL01
Montagem do projetor	CHF1000
Cabo de computador (1,8 m)	V12H005C02
Óculos 3D active shutter (obturador ativo)	V12H548006
PixiePlus™ control system for EPSON projectors	ELPSP10
Belkin Pro™ Series VGA / SVGA cable (1,8 m)	F3H982-06
Belkin PureAV™ HDMI audio video cable – (90 cm)	AV22300-03

É possível adquirir esses planos e outros acessórios de um revendedor EPSON autorizado. Para encontrar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson conforme descrito na página 76.

Garantia

O seu projetor vem com uma garantia básica de dois anos para o projetor, uma garantia de um ano para os óculos 3D e uma garantia limitada de 90 dias para a lâmpada. Para mais detalhes, consulte o *Guia de instalação*.

Uso deste manual

Este livro contém todas as informações que você precisa para usar o projetor, além de configuração básica e instruções de manutenção, dicas para resolver problemas, instruções de segurança importantes, especificações e informações sobre garantia.

Siga estas orientações ao ler o manual:

Aviso: Deve ser obedecido com cuidado para evitar ferimentos pessoais.

Cuidado: Deve ser observado para evitar danos ao equipamento.

Observação: Contém informações importantes sobre o projetor.

Dica: Contém dicas úteis sobre projeção.

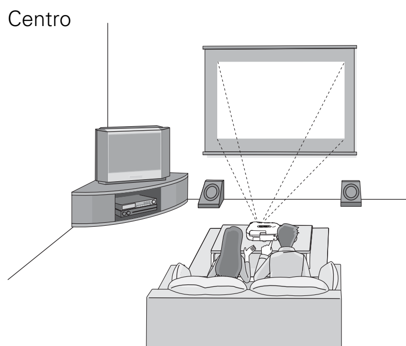
Precisa de mais ajuda? Visite o site de suporte da Epson no endereço **global.latin.epson.com/Suporte**. Use este site para acessar respostas às perguntas mais frequentes ou informação do produto, e também para enviar emails para a Epson.

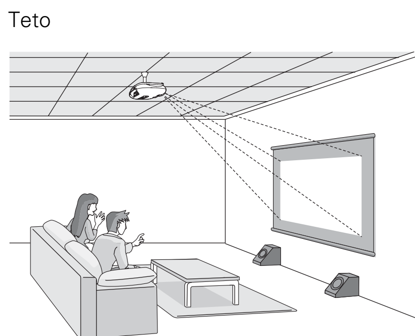
Instalação do projetor

Siga as instruções nesta seção para escolher o local para o projetor, conecte os cabos e exiba a imagem.

Escolha um local

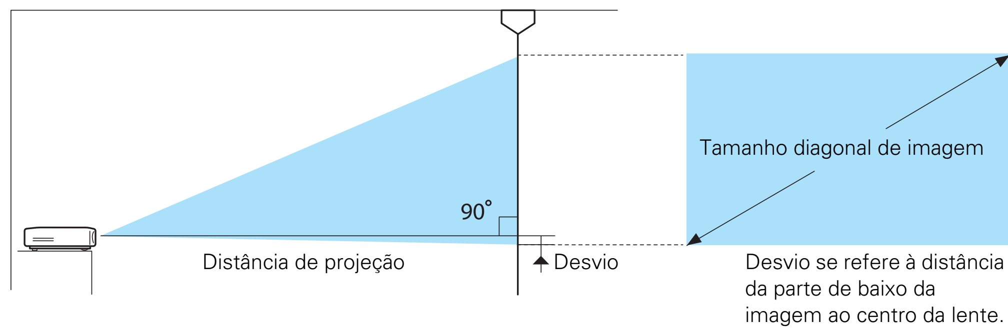
Você pode instalar o projetor para as configurações de visualização mostradas abaixo, assim como projeção traseira.





Mantenha o projetor nivelado e coloque-o a uma altura para que a lente fique alinhada com a parte superior ou inferior da tela, e para que fique centrada horizontalmente. Se isto não for possível, use o ajustador de efeito trapézio horizontal ou os botões de efeito trapézio vertical para ajustar a imagem (consulte a página 23).

Observação: A qualidade da imagem é reduzida se a correção de keystone (efeito trapézio) for usada. Para a melhor qualidade de imagem, evite usar a correção de efeito trapézio.



O tamanho da imagem é determinado pela distância da lente do projetor até a tela. Dependendo das suas configurações de exibição e de como usa o anel de zoom, o tamanho pode ser diferente. Use estas tabelas como guia para colocação do projetor:

Relação de aspecto 16:9

Distância de projeção	Tamanho diagonal de imagem (largura × altura)	Desvio
3,8 a 6,2 pés 116 a 190 cm	40 pol. (35 × 20 pol.) 101,6 cm (89 × 50 cm)	0,1 pol. (0 cm)
5,8 a 9,4 pés 176 a 287 cm	60 pol. (51 × 30 pol.) 152,4 cm (130 × 75 cm)	0,1 pol. (0 cm)
7,7 a 12,6 pés 235 a 383 cm	80 pol. (71 × 39 pol.) 203,2 cm (180 × 100 cm)	0,1 pol. (0 cm)
9,7 a 15,7 pés 295 a 480 cm	100 pol. (87 × 47 pol.) 254 cm (220 × 120 cm)	0,1 pol. (0 cm)
11,6 a 18,9 pés 354 a 576 cm	120 pol. (106 × 59 pol.) 304,9 cm (270 × 150 cm)	0,1 pol. (0 cm)
14,6 a 23,7 pés 444 a 721 cm	150 pol. (130 × 75 pol.) 361 cm (330 × 190 cm)	0,2 pol. (1 cm)
17,5 a 28,4 pés 533 a 866 cm	180 pol. (173 × 98 pol.) 457 cm (440 × 250 cm)	0,3 pol. (1 cm)

Relação de aspecto 4:3

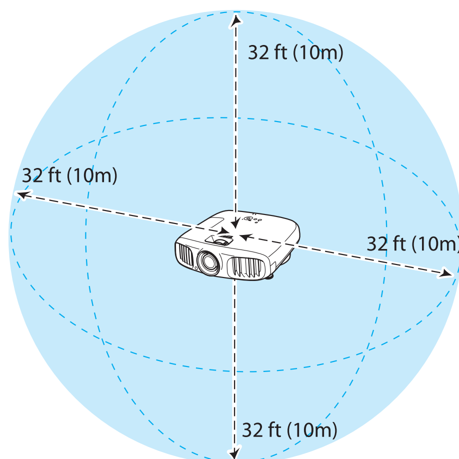
Distância de projeção	Tamanho diagonal de imagem (largura × altura)	Desvio
4,7 a 7,6 pés 143 a 233 cm	40 pol. (32 × 24 pol.) 101,6 cm (81 × 61 cm)	0,1 pol. (0 cm)
7,1 a 11,5 pés 216 a 352 cm	60 pol. (47 × 35 pol.) 152,4 cm (120 × 90 cm)	0,1 pol. (0 cm)
9,5 a 15,4 pés 289 a 470 cm	80 pol. (63 × 47 pol.) 203,2 cm (160 × 120 cm)	0,1 pol. (0 cm)
11,8 a 19,3 pés 361 a 588 cm	100 pol. (79 × 59 pol.) 254 cm (200 × 150 cm)	0,2 pol. (0 cm)
14,2 a 23,2 pés 434 a 706 cm	120 pol. (94 × 71 pol.) 304,8 cm (240 × 180 cm)	0,2 pol. (0 cm)
17,8 a 29 pés 544 a 883 cm	150 pol. (118 × 91 pol.) 381 cm (300 × 230 cm)	0,3 pol. (1 cm)
23,8 a 38,7 pés 726 a 1179 cm	200 pol. (161 × 118 pol.) 508 cm (410 × 300 cm)	0,3 pol. (1 cm)

Para determinar a tamanho exato da imagem quando você sabe a distância de projeção (ou a distância de projeção exata quando você sabe o tamanho desejado da imagem), você pode usar o Calculador de tamanho de imagem. Este programa está disponível no site da Epson, epson.com/support (site disponível somente em inglês).

Tenha em mente estas considerações:

- Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Não coloque o projetor em cima de materiais soltos que podem bloquear as entradas de ar embaixo do projetor.
- O projetor deve ficar a uma distância máxima de 3 m de uma tomada elétrica ou extensão aterrada.

Para ver imagens 3D corretamente, óculos 3D devem ser usados dentro de uma distância de no máximo 10 metros do projetor. Use a imagem abaixo para determinar a distância de visualização para projeção 3D (o sombreamento representa a área de visualização 3D):



Instalação do projetor

Para instalar o projetor, você precisa primeiro determinar o local, com base no tamanho da sua tela (tamanho diagonal de imagem máximo). Use as tabelas na página 12 como guia para posicionamento do projetor.

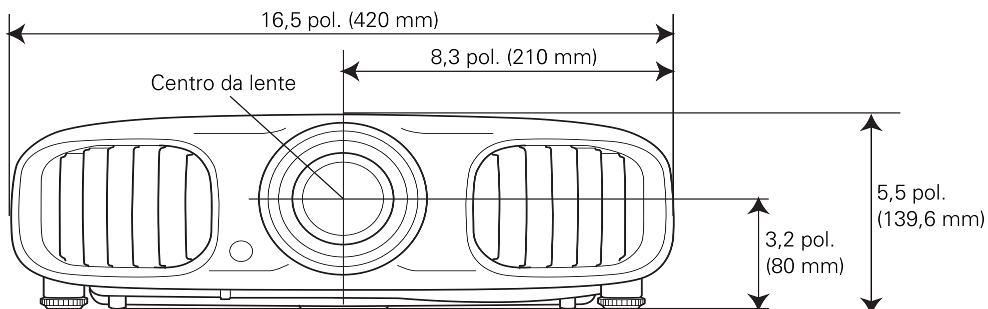
Para suspender o projetor no teto, você precisa da montagem de projetor opcional desenvolvida para o projetor. Consulte a página 9 para informações sobre compra. Siga as instruções incluídas com o suporte para instalar o projetor.

Aviso: Quando for instalar ou ajustar o suporte para montagem no teto, não utilize adesivos de prevenção para que os parafusos não se soltem e nem óleos ou lubrificantes. Isso pode fazer com que o gabinete do projetor rache e que o projetor caia, causando sérios ferimentos e sérios danos ao projetor.

Se instalar o projetor no teto, você precisará inverter a imagem para que apareça do lado certo. Siga esses passos:

1. Pressione o botão Menu no controle remoto.
2. Abra o menu Definição, depois selecione Projecção.
3. Selecione Frontal/Tecto.
4. Pressione o botão Menu quando sair do sistema de menus.

As seguintes ilustrações mostram as dimensões do projetor:



11,8 pol. (300 mm)
2,4 pol. (60 mm)
5,9 pol. (150 mm)
LENS
2,8 pol. (70 mm)
14,4 pol. (365 mm)
6,3 pol. (160 mm)
5-M4x9

Conexão dos cabos

Conexão de equipamento de vídeo e computador

Você pode conectar o projetor a diversos tipos de equipamento de vídeo, assim como aparelho de disco Blu-ray™/DVD, sintonizador digital, caixa de satélite ou TV a cabo, console de vídeo-game, filmadora ou câmera digital. Você também pode conectá-lo a um computador de mesa ou laptop PC ou sistema Apple Mac. Para detalhes sobre formatos de vídeo compatíveis, consulte a página 79.

Você pode conectar até cinco equipamentos diretamente ao projetor ao mesmo tempo, usando quaisquer dos cabos disponíveis para venda mostrados abaixo:

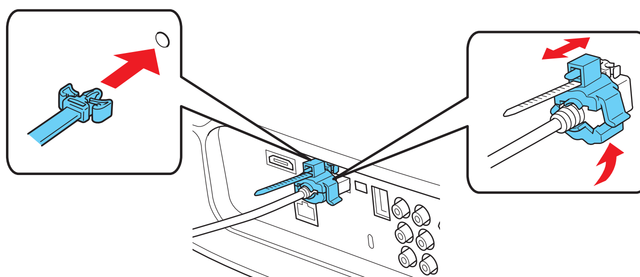
<table>
<tr><th>Porta</th><th>Conexão de equipamento de vídeo</th><th>Conexão de computador</th></tr>
<tr><td>HDMI 1/
HDMI 2</td><td colspan="2">Use um cabo HDMI:</td></tr>
<tr><td>Componente
Y Cb/Pb Cr/Pr
Component</td><td>Use um cabo de vídeo componente (com conectores do tipo RCA):
Conecte o cabo às três portas de vídeo componente. Faça correspondência das cores entre o cabo e as portas. Para áudio, use um cabo de áudio RCA estéreo:</td><td>—</td></tr>
<tr><td>PC
PC</td><td>—</td><td>Use um cabo de monitor Mini D-sub de 15 pinos para conectar a uma porta computer RGB (monitor):
Para áudio, use um cabo de áudio RCA estéreo para mini-estéreo (3,5 mm):</td></tr>
</table>

Porta	**Conexão de equipamento de vídeo**	**Conexão de computador**
Video	Use um cabo de áudio e vídeo RCA:	—

Para melhores resultados, conecte seu equipamento de vídeo à porta HDMI, se possível. Se o seu equipamento não suporta HDMI, conecte-o à porta Componente (para vídeo componente de alta qualidade) ou Video (para vídeo composto).

Quando você conecta um cabo grande ou pesado ao projetor, assim como um cabo HDMI, recomenda-se que você o prenda com o clipe de cabo incluído. Siga estes passos para instalar o clipe de cabo:

1. Conecte o cabo HDMI a uma das portas HDMI do projetor.
2. Insira a extremidade da âncora da presilha do cabo no orifício para a presilha perto da porta HDMI, conforme mostrado abaixo.



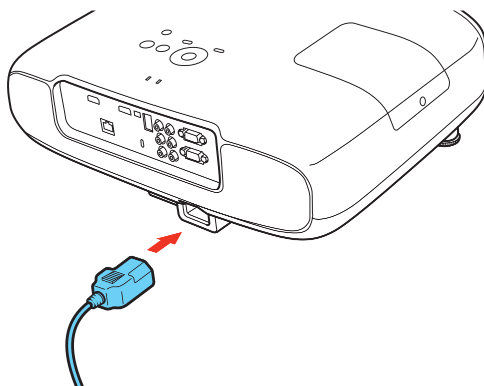
3. Coloque a presilha aberta no cabo HDMI, mas não a trave no lugar.
4. Deslize a presilha na direção do protetor e trave a presilha no conector do HDMI.

Para remover a presilha do cabo, destrave a presilha e desconecte o cabo HDMI. Depois aperte o lado da âncora da presilha e remova-a cuidadosamente do orifício para presilha.

Realização de outras conexões

Conecte o cabo de alimentação e outros cabos descritos abaixo, dependendo de como planeja usar o projetor.

- Conecte o cabo de alimentação ao projetor e a uma toma elétrica aterrada.

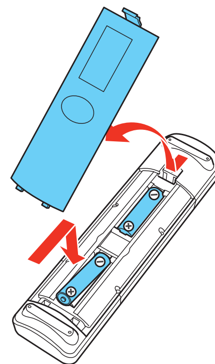


- Para usar um controlador AV com o projetor, conecte um cabo serial de modem de 9 pinos à porta RS-232C.
- Para conectar a uma câmera digital, pendrive ou dispositivo de armazenamento, conecte o cabo USB que veio com seu dispositivo a ele e à porta USB do projetor. Para mais informações sobre como usar o recurso Slideshow do projetor, consulte a página 31.

Colocação de pilhas no controle remoto

O controle remoto usa duas pilhas AA.

Aviso: Mantenha pilhas longe do alcance das crianças. Se uma pilha for engolida, entre em contato com seu médico imediatamente.



1. Solte a aba e abra a tampa.
2. Insira duas pilhas AA novas como mostrado.
3. Recoloque a tampa do compartimento de pilhas, pressionando-a até ouvir um clique.

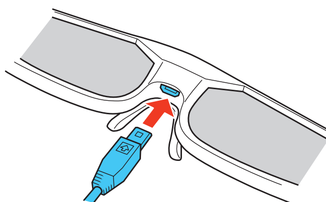
Aponte o controle remoto para a frente ou atrás do projetor, ou para a tela. Certifique-se de que você está a pelo menos 10 metros do projetor.

Se achar que as pilhas estão fracas, pressione o botão de iluminação ☼. Se os botões não brilharem, cheque a orientação das pilhas ou troque as pilhas.

Limpeza dos óculos 3D

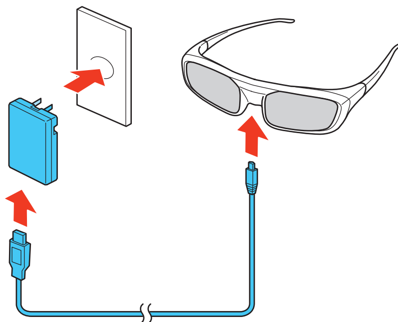
Se estiver usando óculos EPSON RF 3D Active Shutter (de obturador ativo), siga estes passos para carregar os óculos:

1. Conecte um cabo USB à porta na armação dos óculos.



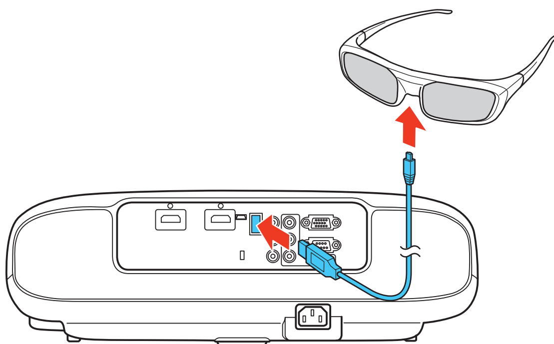
2. Faça o seguinte:

- Conecte a outra extremidade do cabo USB ao adaptador de USB para CA e depois conecte o adaptador a uma tomada de parede.



- Conecte a outra extremidade do cabo USB à porta USB-A na parte traseira do projetor.

Observação: O projetor deve estar ligado para carregar os óculos 3D através da porta USB.



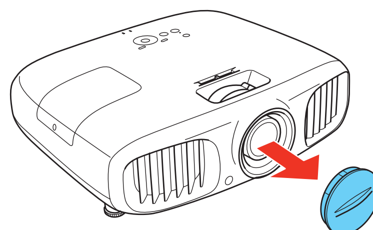
- Conecte a outra extremidade do cabo USB a um computador ou outro dispositivo com uma porta USB disponível.

Observação: A Epson não garante a compatibilidade dos óculos EPSON RF 3D com obturador ativo com computadores ou outros dispositivos.

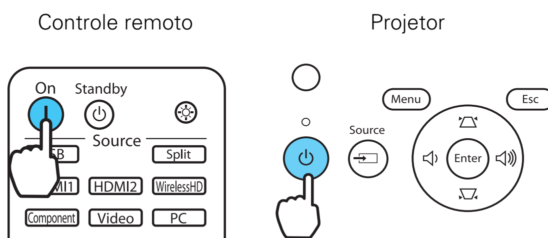
Ligar e desligar o projetor

Ligar o projetor

1. Remova a tampa da lente.
2. Ligue qualquer equipamento conectado que pretenda usar.



3. Pressione On no controle remoto ou ⏻ no projetor.



Observação: Para evitar que crianças liguem o projetor, você pode usar o recurso Bloqueio Parental. Consulte a página 37 para mais detalhes.

Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o Modo Alta Altitude para que o ventilador possa resfriar o projetor em alta altitude. Consulte a página 55 para mais detalhes.

A luz de energia pisca enquanto o projetor aquece. Se não vir uma imagem, talvez seja preciso trocar a fonte de imagem como descrito na página 22.

Desligar o projetor

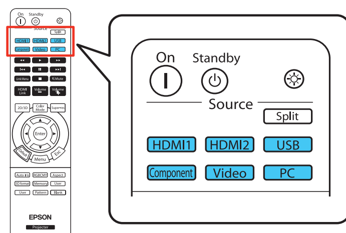
1. Desligue qualquer equipamento conectado ao projetor.
2. Pressione o botão ⏻ no projetor duas vezes ou pressione o botão Standby no controle remoto e aguarde até que a luz pare de piscar.

   Cuidado: Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

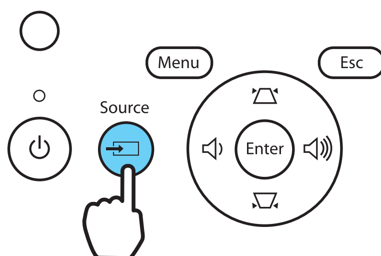
Seleção da fonte da imagem

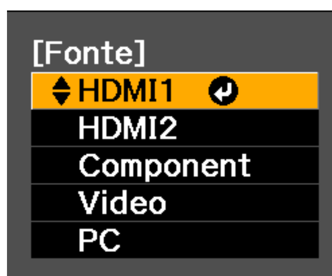
Os botões de fonte no projetor e controle remoto permitem que você troque entre imagens de diferentes equipamentos conectados ao projetor (assim como aparelho de Blu-ray/DVD, receptor de satélite/TV a cabo ou console de vídeo-game).

Pressione o botão **Source** (Fonte) no controle remoto que corresponde à porta na qual sua fonte de vídeo está conectada.



Se apertar o botão **Source** no projetor, você verá uma lista de fontes disponíveis. Aperte o botão **Source** para mover pela lista e selecionar a fonte desejada.





Observação: Se uma imagem não aparecer, consulte “Resolução de problema” na página 68.

Para desligar temporariamente a imagem e escurecer a tela, aperte o botão **Blank** no controle remoto. Aperte o botão **Blank** de novo para retornar à visualização normal.

Posicionamento da imagem

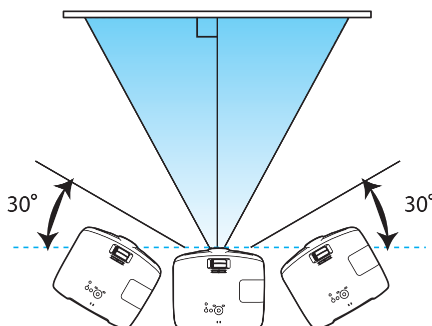
Se o projetor não estiver centralizado em frente à tela, use a barra de correção de efeito trapézio horizontal, os botões de efeito trapézio horizontal e os botões de correção de efeito trapézio vertical para corrigir o formato da imagem.

Observação: Para a melhor qualidade de imagem, tente posicionar o projetor de forma que não precise usar a correção de efeito trapézio (keystone).

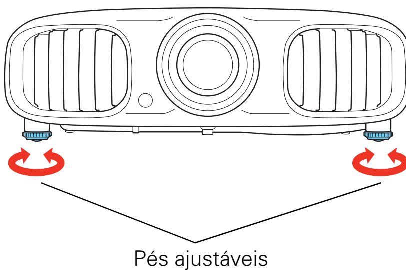


Observação: Você pode exibir um padrão de teste para ajudar a ajustar a posição da imagem pressionando o botão Pattern (Padrão) no controle remoto. Pressione Esc para desligar o padrão de teste.

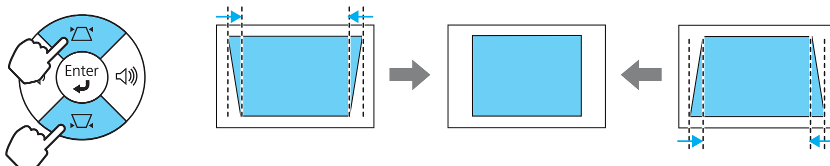
A imagem pode ser ajustada em até 30° nas duas direções com os botões ou controle deslizante de efeito trapézio:



Se um lado da imagem estiver mais alto do o outro, certifique-se de que a lente o projetor está paralela à tela. Se necessário, ajuste os pés frontais para que o projetor fique horizontal.

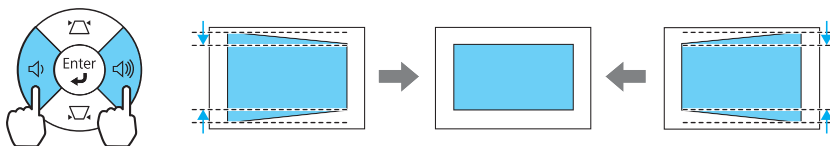


Seu projetor ajusta automaticamente as imagens que são mais largas em cima ou embaixo, mas se necessário, você também pode usar os botões de efeito trapézio vertical no projetor para corrigir isso.



Além da barra de correção de efeito trapézio horizontal, você pode usar os botões de volume no projetor para ajustar as imagens que ficarem mais largas do lado direito ou esquerdo.

Observação: Aperte os botões de feito trapézio (keystone) vertical para abrir o menu H/V-Keystone antes de apertar os botões de volume. Os botões de volume não ajustarão a configuração de H-Keystone a não ser que o menu esteja ativo.



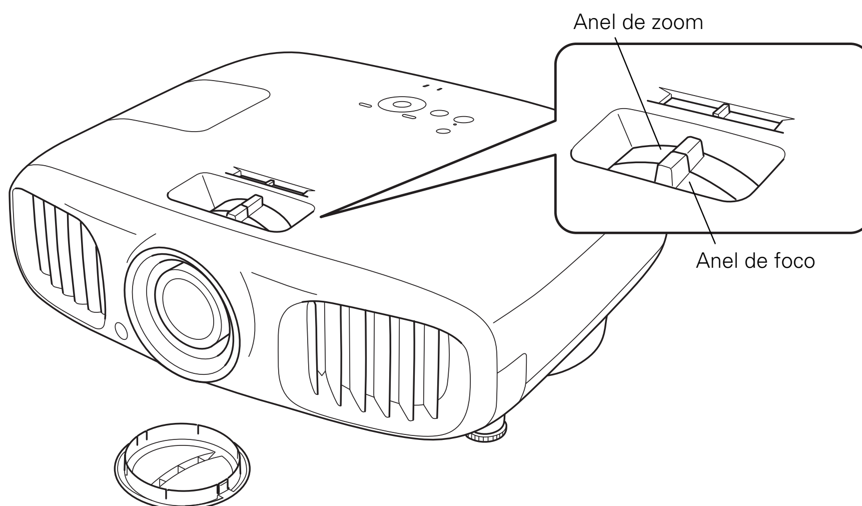
Ajustes básicos

Siga as instruções neste capítulo para realizar ajustes básicos ao formato da imagem, tamanho, cor e qualidade. Para ajustes adicionais, consulte “Realização de ajustes detalhados” na página 38.

Foco e zoom

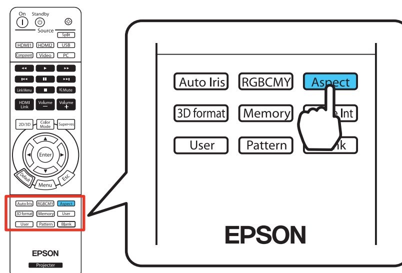
Use o anel de foco para melhorar a nitidez da imagem.

Use o anel de zoom para reduzir ou aumentar a imagem.



Escolha da relação de aspecto

Em vários casos, sinais de vídeo são redimensionados automaticamente para se encaixarem na sua tela quando a opção Aspecto está definida como Automático. Talvez seja preciso mudar o tamanho da imagem (ou relação de aspecto) para certos tipos de imagem pressionando o botão Aspect (Aspecto) no controle remoto.



Selecione uma dessas configurações:

- Modo Normal para transmissões normais de TV, imagens de computador ou imagens com relação de aspecto 4:3.
- Modo Total para imagens gravadas no formato 16:9 (wide-screen) e modo squeeze.
- Zoom para imagens letterbox (retangular).

Imagem 4:3 usando Modo Normal



Imagem 16:9 usando Modo Total



- Largo para expandir uma imagem 4:3 para 16:9 para preencher toda a tela. Isso estica apenas os lados direito e esquerdo da imagem; a parte central não é alterada.

Observação: Quando exibir sinais de 720p, 1080i ou 1080p de fontes HDMI ou Componente, a relação de aspecto é selecionada automaticamente pela fonte e você não pode alterá-la.

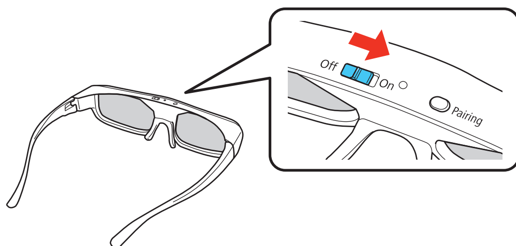
Se exibir uma imagem 4:3 usando modo Zoom, as partes de cima e de baixo serão cortadas. Você pode usar a opção Posição de zoom e outras configurações para redimensionar e reposicionar a imagem. Para mais detalhes, consulte a página 53.

Para mais detalhes sobre como o projetor redimensiona a imagem quando você escolhe Aspecto, consulte a página 79.

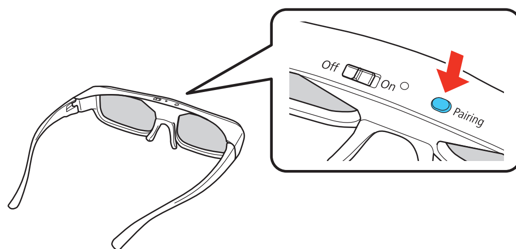
Visualização de imagens 3D

Para visualizar conteúdo 3D, você deve primeiro conectar um dispositivo de vídeo compatível com 3D a uma das portas HDMI no projetor. Você também precisará de um par de óculos RF 3D active shutter (obturador ativo) EPSON ou compatível.

1. Ligue e comece a reprodução no dispositivo de vídeo compatível com 3D.
2. Pressione o botão 2D/3D no controle remoto, se necessário.
3. Deslize o botão nos seus óculos 3D para a posição On (ativado).



Observação: Se os óculos não exibirem o conteúdo 3D automaticamente, você pode ter que regulá-los com o projetor. Mova os óculos para uma área a até 3 metros (10 pés) do projetor, depois aperte e segure o botão Pairing nos óculos 3D por pelo menos 3 segundos. A luz de estado nos óculos piscará verde e vermelha alternadamente, depois ficará verde por 10 segundos se conseguir regular com sucesso.



A luz nos óculos 3D indicam o estado atual dos óculos:

Estado da luz	**Estado**
Piscando vermelha	A pilha está fraca.
Piscando verde	Os óculos entraram em estado de espera. Desligue e depois volte a ligar os óculos 3D para continuar a ver conteúdo em 3D.
Vermelha sólida	Os óculos estão carregando.
Verde sólida	O carregamento terminou.
Piscando verde e vermelha	Os óculos estão tentando se regular com o projetor.
Verde sólida por 10 segundos, depois apaga	Os óculos estão regulados com o projetor ou foram desligados.

Consulte "Solução de problemas de imagem" na página 70 para dicas de resoluções de problemas com 3D.

Projeção em modo de tela dividida

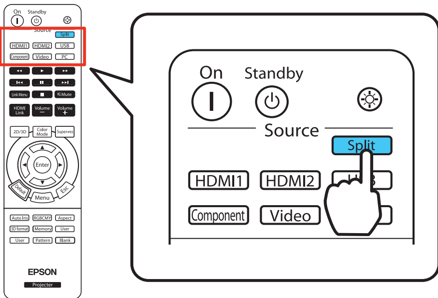
Você pode usar o recurso de divisão de tela (Split Screen) para projetar simultaneamente duas fontes de imagem diferentes, uma ao lado da outra. Você pode controlar o recurso de divisão de tela usando o controle remoto ou os menus do projetor.

O modo de tela dividida só está disponível com certas combinações de fontes de vídeo. Use a tabela abaixo para determinar quais combinações de fonte de vídeo estão disponíveis.

	HDMI1	HDMI2	Componente	Vídeo	PC
HDMI1	—	—	X	X	X
HDMI2	—	—	X	X	X
Componente	X	X	—	X	—
Vídeo	X	X	X	—	X
PC	X	X	—	X	—

Observação: Quando usa o recurso de divisão de tela, outros recursos do projetor podem não estar disponíveis e algumas configurações podem ser aplicadas automaticamente às duas imagens. Além disso, você não pode acessar o modo Split Screen quando o modo 3D está ativado.

1. Pressione o botão Split (Dividir) no controle remoto.



Observação: Você não pode acessar o modo Split Screen quando a fonte ativa de exibição for USB.

A fonte de entrada selecionada se move para a esquerda da tela.

2. Pressione o botão Menu. A seguinte tela será apresentada:



Para selecionar uma fonte de entrada para a outra imagem, selecione Fonte, pressione Enter, selecione a fonte de entrada, selecione Executar e pressione Enter. (Você também pode mudar as fontes de imagem, se necessário.)

3. Para trocar as imagens, selecione Alternar Telas e pressione Enter.
4. Para mudar os tamanhos da imagem, selecione Tamanho da Tela, pressione Enter, selecione uma opção de dimensionamento, pressione Enter e pressione Menu para sair.

   Observação: Dependendo dos sinais de entrada de vídeo, as imagens podem não aparecer do mesmo tamanho mesmo escolhendo a configuração Igual.

5. Para escolher o áudio que quer ouvir, selecione Fonte de Áudio, pressione Enter, selecione uma opção de áudio, pressione Enter e pressione Menu para sair.

   Observação: Selecione Automático para ouvir áudio da tela maior ou da tela da esquerda.

6. Para sair do recurso de divisão de tela, pressione Split ou Esc.

Inicialização de um slideshow

Depois de conectar um dispositivo USB ao projetor, você pode trocar para fonte de entrada USB e começar seu show de slides.

Observação: Você pode mudar as opções de operação de slideshow ou adicionar efeitos especiais marcando **Opção** na parte de baixo da tela e pressionando **Enter**. Consulte a “Escolha de opções de slideshow” na página 32 para mais informações.



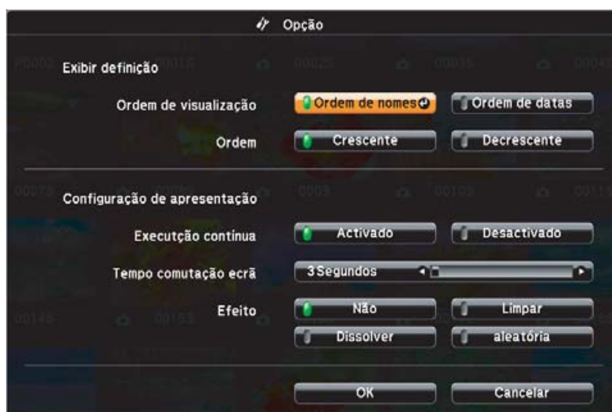
1. Pressione o botão de fonte **USB** no controle remoto do projetor. A tela Slideshow aparecerá.
2. Faça o seguinte, conforme necessário, para localizar seus arquivos:
   - Se precisar exibir arquivos dentro de uma subpasta no seu dispositivo, pressione os botões de seta para destacar a pasta e pressione **Enter**.
   - Para voltar um nível nas pastas, destaque **Voltar topo** e pressione **Enter**.
   - Para ver imagens adicionais em uma pasta, destaque **Página seguinte** ou **Página anterior** e pressione **Enter**.
3. Faça o seguinte para começar seu show de slides:
   - Para exibir uma imagem individual, pressione os botões de seta para destacá-la e pressione **Enter**. (Pressione **Esc** para retornar à tela de lista de arquivo.)
   - Para exibir um slide show de todas as imagens na pasta, pressione os botões de seta para destacar a opção **Slideshow** na parte de baixo da tela e pressione **Enter**.

   Observação: Se algum nome de arquivo for maior que 8 caracteres ou incluir símbolos não suportados, o nome do arquivo pode ser encurtado ou mudado apenas na tela de exibição.

4. Enquanto projetar, use os seguintes comandos para controlar a exibição conforme necessário:
   - Para girar a imagem exibida, pressione a seta para cima ou para baixo.
   - Para mover para a próxima imagem ou a anterior, pressione a seta para esquerda ou direita.
5. Para parar a exibição, siga as instruções na tela ou pressione Esc.

Escolha de opções de slideshow

Você pode selecionar essas opções de exibição quando usar o recurso de slideshow do projetor destacando Opção na parte de baixo da tela Slideshow e pressionando Enter. A seguinte tela será apresentada:



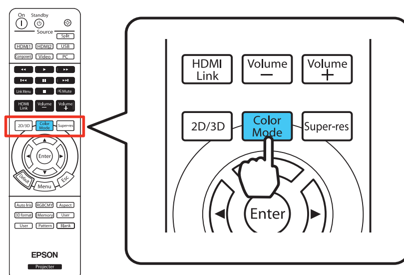
Configuração	Opções	Descrição
Ordem de visualização	Ordem de nomes	Exibe arquivos em ordem de nome
	Ordem de datas	Exibe arquivos em ordem de data
Ordem	Ascendente	Organiza arquivos do primeiro para o último
	Descendente	Organiza arquivos do último para o primeiro
Execução contínua	Activado	Exibe um show de slides continuamente
	Desactivado	Exibe um show de slides uma vez

Configuração	Opções	Descrição
Tempo comutação ecrã	Não	Não exibe o próximo arquivo automaticamente
	1 segundo a 60 segundos	Exibe arquivos pelo tempo selecionado e troca para o próximo arquivo automaticamente
Efeito	Passagem	Faz a transição entre imagens com um efeito de passagem
	Dissolver	Faz a transição entre imagens com um efeito de dissolução
	Aleatória	Faz a transição entre imagens usando uma variedade de efeitos aleatórios

Seleção do modo de cor

Você pode mudar o modo de cor para ajustar automaticamente brilho, contraste e cor permitindo que você otimize rapidamente a imagem projetada para vários ambientes de iluminação. Você também pode selecionar um modo de cor diferente para cada fonte de entrada, o que é útil se você vê diferentes tipos de imagens a partir de diferentes fontes. (Por exemplo, você pode definir a fonte HDMI 1 como Sala de estar se é geralmente usado para assistir filmes durante o dia com as cortinas fechadas e a fonte PC como Dinâmico para jogar vídeo-game com as cortinas abertas.)

Selecione a fonte de imagem que deseja ajustar, depois pressione o botão Color Mode (Modo de cor) no controle remoto. Escolha entre essas configurações:



- Automático para configurações de cor otimizadas automaticamente baseadas no ambiente de iluminação atual.

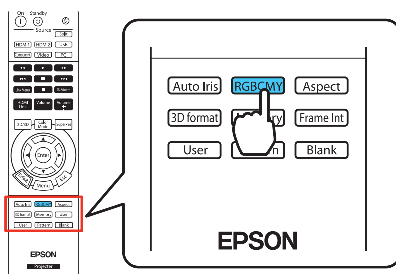
  Observação: As configurações de projeção Traseira ou Tecto desabilitarão o modo de cor Automático.

- Cinema para assistir a filmes em uma sala com pouca iluminação.
- Dinâmico para projetar a imagem mais brilhante disponível.
- Sala de estar para assistir a programas TV durante o dia.

- **Natural** para projetar cores precisas e naturais em uma sala com pouca iluminação.
- **3D Dinâmico** para projetar a imagem 3D mais brilhante disponível (apenas quando o projetor está em Modo 3D).
- **Cinema 3D** para ver filmes 3D em uma sala com pouca iluminação (disponível apenas quando o projetor está em Modo 3D).

Ajustes de cores avançados

Para personalizar ainda mais a cor e qualidade da imagem, você pode ajustar o gama e tons de cor RGBCMY individuais usando o botão RGBCMY no controle remoto.

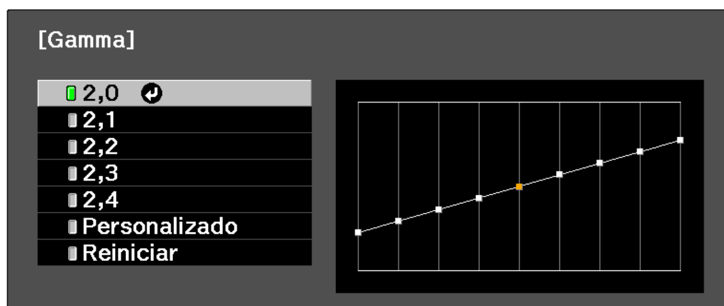


Observação: Você pode aperfeiçoar essas e outras configurações de qualidade de imagem e cor usando o sistema de menu do projetor (consulte a página 38). Você também pode salvar combinações de configurações de imagem com o recurso Memória para uso fácil (consulte a página 49). Se não gostar das configurações que selecionou em uma tela do menu em particular, você pode pressionar o botão Padrão para restaurar as configurações de fábrica.

Ajuste da configuração de gama

Você pode selecionar entre cinco configurações de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar sua própria configuração a partir da sua imagem ou gráfico exibido. Valores menores aumentarão o contraste de áreas escuras, mas tendem a embaçar áreas claras. Valores maiores irão escurecer áreas claras. Pré-ajustes de gama fazem ajustes pequenos em valores de meio-tom. Quanto maior o pré-ajuste de gama, menor os valores de meio-tom. Mudar essas configurações afeta o contraste que pode ser visto como um embaçado nas áreas claras.

1. Pressione o botão Menu. Selecione Imagem a partir do menu principal. Selecione Avançado e depois Gamma. Você verá a seguinte na tela:



2. Faça o seguinte:
   - Selecione um dos valores de correção usando os botões ▲ ou ▼ no controle remoto e pressione Enter. Você verá a configuração refletida no gráfico à direita. O eixo horizontal representa o nível do sinal de entrada e o eixo vertical representa o nível do sinal de saída. Pressione o botão Esc para sair.
   - Selecione Personalizado. Depois continue com o próximo passo.
3. Faça o seguinte:
   - Selecione Ajustar a partir da imagem. Você verá um ícone de gama na imagem projetada. Use os botões de seta para mover o ícone para a área de brilho que deseja ajustar, depois pressione Enter. O gráfico de gama personalizado aparece com o canal selecionado para ajuste. Pressione os botões ▲ ou ▼ para ajustar e depois pressione Enter para salvar sua configuração e sair.
   - Selecione Ajustar a partir do gráfico. Quando o gráfico de gama aparecer, use os botões ◀ ou ▶ para selecionar o ponto no gráfico que deseja ajustar e depois use o botão ▲ ou ▼ para ajustar as configuração. Pressione Enter para salvar suas configurações e sair.
4. Pressione o botão Menu para fechar a tela do menu quando terminar.

Ajuste de RGBCMY

Use este recurso para ajustar a tonalidade, saturação e luminosidade para cada um dos componentes de cor vermelha (R), verde (G), azul (B), ciano (C), magenta (M) e amarela (Y) (não disponível quando Automático está selecionado como modo de cor).

1. Pressione o botão RBGCMY. Você verá a seguinte na tela:



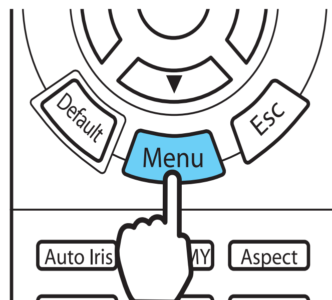
2. Use os botões ▲ ou ▼ no controle remoto para selecionar a cor que deseja ajustar e pressione Enter.
3. Selecione Tonalidade, Saturação ou Luminosidade para aquela cor e use os botões ◀ ou ▶ para realizar o ajuste.
4. Pressione Esc para ajustar outra cor ou pressione RGBCMY para sair.

Observação: Você também pode ajustar o desvio e ganho usando a configuração de RGB no sistema de menu do projetor (consulte a página 44).

Trava do projetor

O projetor inclui duas configurações de bloqueio para evitar que a imagem seja mudada acidentalmente depois de ajustada, e para evitar que crianças liguem o projetor sem a supervisão de um adulto.

Para acessar as configurações de bloqueio, siga estes passos:



1. Pressione o botão Menu no controle remoto.
2. Selecione Definição e pressione OK.
3. Selecione a configuração Bloquear definição e aperte OK.
4. Escolha entre essas opções:
   - Bloqueio Parental para desabilitar o botão de energia ⏻ no painel de controle do projetor a não ser que seja pressionado por 3 segundos. Como você ainda pode usar o controle remoto para ligar o projetor, você pode querer mantê-lo fora do alcance de crianças.
   - Bloqueio operação para desabilitar todos os botões no painel de controle exceto o botão de energia ⏻. Um ícone de cadeado aparece na tela sempre que pressionar um botão no painel com o bloqueio do painel de controle ativado. Para operar o projetor, você deve usar o controle remoto. Para cancelar o bloqueio do painel de controle, pressione e segure o botão Enter no painel de controle do projetor por pelo menos 7 segundos.
5. Pressione o botão Menu para sair do sistema de menus.

   Se você ativou o travamento do painel de controle, os botões do projetor estão agora travados.

   Se você ativou a trava infantil, desligue o projetor e deixo-o esfriar. A trava infantil entra em efeito após o período de resfriamento.

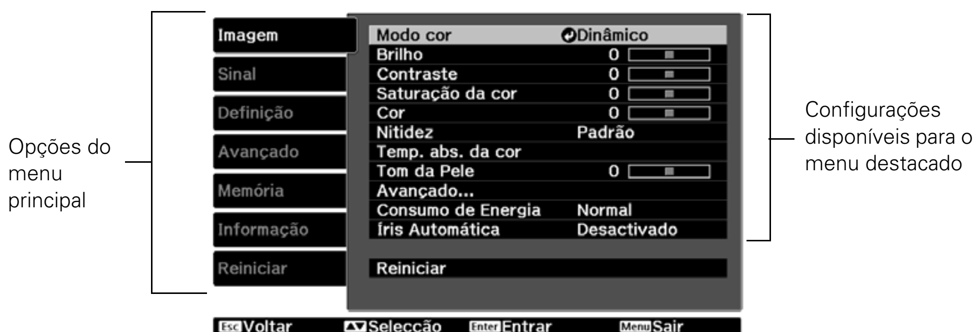
Realização de ajustes detalhados

Você pode usar os menus na tela do projetor para fazer ajustes detalhados à qualidade da imagem, tal como brilho, contraste, nitidez e cor. Você também pode mudar a exibição do menu, configurações de modo de repouso e outros recursos do projetor.

Uso do sistema de menus

Você pode acessar o sistema de menu pelo controle remoto ou pelos botões no painel de controle do projetor. Você pode acessar o menu completo ou um menu em linha que permite que você mude configurações selecionadas. Você também pode mudar o idioma do menu e controlar como os menus são exibidos (consulte a página 39).

Para exibir o menu completo, pressione o botão Menu no controle remoto ou no projetor. Você verá uma tela como esta:

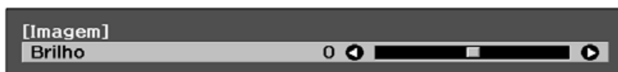


Observação: Você pode ver opções diferentes, dependendo do modelo do seu projetor, de como seu equipamento está conectado a ele, da resolução de exibição ou de outras configurações.

1. Pressione os botões ▲ ou ▼ para destacar uma opção do menu principal (Imagem, Sinal, Definição, Avançado, Memória, Informação ou Reiniciar), depois pressione Enter para selecionar.
2. Pressione os botões ▲ ou ▼ para destacar uma configuração e depois pressione Enter.

3. Pressione ▲, ▼, ◀, ou ▶ para mudar as configurações conforme necessário. Talvez seja preciso pressionar Enter para confirmar sua escolha.
4. Quando terminar, pressione Esc para retornar ao menu anterior ou pressione Menu para sair do sistema de menu.

Para exibir um dos menus em linha, pressione Enter. Você vê uma tela como esta na parte de baixo da imagem:



- Pressione ◀ ou ▶ para ajustar a configuração.
- Pressione Menu ou Esc para fechar o menu em linha quando terminar.

Observação: Quando um menu em linha é exibido, você pode pressionar Default no controle remoto para reiniciar o menu à sua configuração de fábrica.

Mudança do modo de exibição dos menus

Use essas opções para controlar como os menus são exibidos.

- Língua

  Avançado > Língua

  Selecione entre 21 idiomas para usar no sistema de menus.

- Posição de menu

  Avançado > Visor > Posição de menu

  Use os botões de seta para selecionar uma posição na tela para exibição do menu.

- Cor do menu

  Avançado > Visor > Cor do menu

  Selecione um esquema de cor para exibir os menus.

Ajuste da qualidade de imagem

Antes de aperfeiçoar a imagem usando esses ajustes, certifique-se de já ter selecionado o melhor modo de cor para sua imagem e ambiente de visualização, como descrito na página 33. Depois use as configurações nesta seção para terminar de ajustar a imagem ao seu gosto.

A maioria das configurações de qualidade de imagem são salvas de forma independente para cada fonte de entrada (Vídeo, HDMI, Componente, PC) e modo de cor. Depois que terminar de ajustar as configurações para uma fonte de entrada, mude para as outras que você usará e faça os ajustes necessários.

Inserção de configurações de brilho

Se o sinal do equipamento conectado for fraco e as imagens parecerem escuras, você pode ajustar o brilho e o contraste. Você pode ajustar brilho e contraste para cada fonte de imagem e modo de cor.

A configuração de brilho controla quanto luz é produzida pelo projetor e a configuração de contraste ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras da imagem projetada. As outras configurações nesta seção controlam como o projetor interpreta as áreas claras e escuras da imagem.

Observação: Se o Modo cor estiver configurado como Automático, estas configurações não estarão disponíveis.

- Brilho

  Imagem > Brilho

  Ajuste o brilho para que seja adequado para suas condições de visualização. Por exemplo, se está projetando em uma sala bem iluminada ou em uma tela especialmente grande, talvez precise aumentar o brilho. Diminua o brilho para salas mais escuras ou telas pequenas; isso também reduz o consumo de energia e ruído do ventilador, e ajuda a prolongar o tempo de vida da lâmpada.

- Contraste

  Imagem > Contraste

  Esta configuração ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras.

- Íris Automática

Imagem > Íris Automática

Quando esta configuração está ativada, a saída de luz é ajustada automaticamente de acordo com o brilho da imagem. Selecione Normal ou Alta velocidade para indicar o quão rápido você gostaria que o projetor respondesse a mudanças no brilho da imagem. A configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

- Nível Config.

Sinal > Avançado > Nível Config.

Observação: Esta configuração pode ser usada apenas quando o sinal NTSC está sendo recebido pela porta Video ou quando um sinal de vídeo está sendo recebido através das portas de vídeo-componente.

Esta configuração ajusta o limiar no qual as áreas escuras da imagem são renderizadas em preto (0 IRE). Para compatibilidade com a maioria dos DVDs e equipamentos de vídeo nos Estados Unidos, deixe esta configuração em 0%. Verifique as especificações do seu equipamento de vídeo para ter certeza da configuração correta.

- EPSON Super White

Imagem > Avançado > EPSON Super White

Observação: Esta configuração só pode ser usada quando o sinal é recebido através das portas HDMI 1 ou HDMI 2 com o modo de cor definido como Natural ou Cinema (consulte a página 33).

Se partes claras da imagem estiverem desbotadas ou superexpostas (quando o sinal de entrada contém valores acima de 100 IRE), ative esta configuração para compensar.

- Limite de vídeo HDMI

Sinal > Avançado > Limite de vídeo HDMI

Observação: Esta configuração só pode ser usada quando HDMI1 ou HDMI2 estiver selecionada como a fonte de imagem (consulte a página 22). Esta configuração não pode ser usada quando a opção EPSON Super White estiver Activada.

Se seu equipamento de vídeo possuir uma porta HDMI e você o conectou ao projetor usando um cabo HDMI, defina o nível do projetor igual ao do equipamento de vídeo.

- Consumo de Energia

Imagem > Consumo de Energia

Esta configuração controla a saída de luz do projetor. Em modo Normal, o projetor produz uma luz mais clara e a lâmpada usa mais energia. Para economizar energia e estender a vida da lâmpada, selecione ECO.

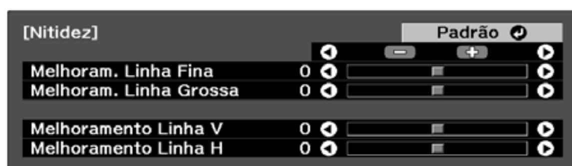
Configurações de qualidade de imagem e nitidez

Se a imagem parecer tremida ou se possuir ruído ou tremores, você pode usar estas configurações para corrigi-la.

- Nitidez

  Imagem > Nitidez

  Use esta função para fazer linhas e margens parecem mais distintas na imagem. Esta configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e configuração de modo de cor. Você pode selecionar Standard para ajustar a nitidez da imagem inteira ou selecionar Avançado para acessar o seguinte submenu:



Observação: A configuração avançada não pode ser usada com um sinal recebido através da porta PC.

Escolha Melhoram. Linha Fina para aumentar a nitidez de detalhes tais como cabelo e roupas. Escolha Melhoram. Linha Grossa para melhorar a nitidez de contornos grandes e fundos. Escolha Melhoramento Linha V para aumentar a nitidez vertical da imagem. Escolha Melhoramento Linha H para aumentar a nitidez horizontal da imagem.

- Progressivo

  Sinal > Progressivo

  Converte sinais entrelaçados para progressivos. O projetor usa Processamento de circuitos HD 3D DigiScan™ para imagens provenientes de vídeo.

  Deixe a configuração em Filme/Automático para ver filmes em aparelhos que produzem saída entrelaçada. Selecione Vídeo para assistir vídeos capturados com uma câmera de vídeo. Defina como Desactivado quando visualizar imagem com uma grande quantidade de movimentação.

Observação: Esta configuração só pode ser usada quando usando sinais de vídeo composto ou entrada de sinais 480i, 576i ou 1080i através das portas Componente, HDMI 1 ou HDMI 2 (consulte a página 79).

- Detecção movimento

  Sinal > Detecção movimento

  Esta configuração especifica como sinais são convertidos para sinais progressivos. Selecione uma configuração inferior para movimentação lenta ou imagens estáticas (S) ou selecione um número maior para imagens de vídeo (M).

  Observação: Esta configuração só pode ser usada quando usando sinais de vídeo composto ou entrada de sinais 480i, 576i ou 1080i através das portas Componente, HDMI 1 ou HDMI 2 (consulte a página 79).

- Redução ruído

  Sinal > Avançado > Redução ruído

  Observação: Esta configuração pode não estar disponível com um sinal recebido através da porta PC.

  Esta configuração reduz tremores em imagens analógicas. Você pode selecionar entre 3 níveis de redução de ruído.

- Super-resolução

  Sinal > Super-resolução

  Esta configuração torna mais nítidas imagens foscas, melhorando o detalhe aparente da imagem. Você pode selecionar entre 3 níveis de melhoria. Observe que partes da imagem propositalmente desfocadas, como fundos fora de foco, podem ficar mais nítidas.

Configurações de cor

Se as cores da imagem não parecem corretas, você pode ajustá-las usando essas configurações. Use as primeiras três configurações descritas abaixo para realizar as mudanças mais visíveis. Se precisar apenas fazer ajustes mínimos, você pode aperfeiçoar a imagem com as configurações restantes. A configuração é armazenada separadamente para cada fonte de imagem e modo de cor.

- Saturação da cor

  Imagem > Saturação da cor

  Observação: Esta configuração não pode ser usada com um sinal recebido através da porta PC.

  Ajusta a intensidade de cores da imagem.

- **Cor**

Imagem > Cor

Observação: Esta configuração não pode ser usada com um sinal recebido através da porta PC.

Muda o balanço de cor entre magenta e verde.

- **Temp. abs. da cor**

Imagem > Temp. abs. da cor

Muda o balanço de cor entre vermelho e azul, fazendo a imagem parecer mais quente ou mais fria.

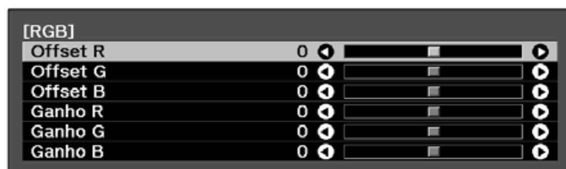
- **Tom da Pele**

Imagem > Tom da Pele

Realiza ajustes detalhados à matiz e controla a quantidade de magenta ou verde na imagem. Também é útil para corrigir imagem em preto e branco, se elas parecerem escurecidas.

- **RGB**

Imagem > Avançado > RGB



Use as configurações de RGB para aperfeiçoar a cor da imagem. Você pode ajustar o desvio e o ganho de cada cor de sinal (vermelha, verde e azul). Use Offset para ajustar tons mais escuros e Ganho para os tons mais claros.

- RGBCMY

Imagem > Avançado > RGBCMY



Use as configurações de RGBCMY para ajustar tonalidade, saturação e luminosidade dos componentes de seis cores (vermelha, verde, azul, ciano, magenta, amarela). Depois de ajustar cada cor, pressione Esc para mover para outra opção do menu. Você também pode acessar esta configuração pressionando o botão RGBCMY no controle remoto. Consulte a página 36 para mais informações.

- Gamma

Imagem > Avançado > Gamma

Você pode selecionar entre cinco configurações de gama (2.0 a 2.4) ou personalizar sua própria configuração a partir da sua imagem ou gráfico exibido. Valores menores aumentarão o contraste de áreas escuras, mas tendem a embaçar áreas claras. Valores maiores irão escurecer áreas claras. Consulte a página 35 para mais informações.

Configuração 3D

Use este menu para ajustar brilho 3D, o formato de exibição 3D e outras configurações 3D.

Observação: Você pode ajustar as configurações de Formato 3D e Inverter óculos 3D apenas se as imagens 3D não forem exibidas corretamente. Mudar essas configurações sem necessidade pode causar problemas com a projeção 3D.

- Exibição 3D

Sinal > Configuração 3D > Exibição 3D

Habilita ou desabilita o modo 3D. Você também pode mudar esta configuração pressionando o botão 2D/3D no controle remoto.

- Conversão 2D para 3D

Sinal > Configuração 3D > Conversão 2D para 3D

Ative esta configuração para converter imagens 2D de uma fonte HDMI em conteúdo 3D.

■ Formato 3D

Sinal > Configuração 3D > Formato 3D

Use esta configuração para selecionar o formato 3D suportado pelo seu equipamento de vídeo. Na maioria dos casos, o projetor irá detectar corretamente o formato 3D quando esta opção está definida como Automático. Você deve selecionar os formatos 2D, Lado a Lado ou Sup./Inf. apenas quando seu projetor não exibe corretamente imagens 3D. Consulte o manual da sua fonte de vídeo para mais informações sobre qual modo selecionar.

■ Profundidade 3D

Sinal > Configuração 3D > Profundidade 3D

Ajusta a profundidade de imagens 3D. Selecione a configuração Médio ou Forte para aumentar a aparência de efeito 3D.

■ Brilho 3D

Sinal > Configuração 3D > Brilho 3D

Ajusta o brilho de imagens 3D. Selecione as configurações Média ou Elevada se a exibição 3D estiver escura demais.

■ Tamanho Diagon. Tela

Sinal > Configuração 3D > Tamanho Diagon. Tela

Corresponda esta configuração ao tamanho da imagem 3D projetada para maximizar o efeito 3D e a qualidade da imagem.

■ Inverter Óculos 3D

Sinal > Configuração 3D > Inverter Óculos 3D

Inverta o tempo para os obturadores esquerdo e direito no óculos 3D com obturadores ativos. Habilite esta função apenas se estiver usando o modo de projeção traseira ou se as imagens 3D não forem exibidas corretamente.

■ Aviso de visualização 3D

Sinal > Configuração 3D > Aviso de visualização 3D

Habilita ou desabilita o aviso de visualização que é exibido quando o modo 3D é ativado.

Ajustes para imagens de computador

Além das configurações descritas anteriormente, você pode ajustar as configurações de alinhamento e sincronia para imagens RGB analógicas de computador. Normalmente, essas configurações são ajustadas automaticamente pelo projetor. Se notar que a imagem está embaçada ou contém faixas verticais escuras, talvez seja preciso você mesmo ajustar as configurações.

■ Auto Ajuste

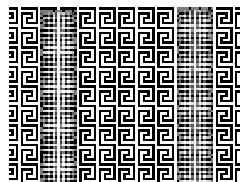
Sinal > Auto Ajuste

Deixe esta configuração ativa para que o projetor ajuste automaticamente o alinhamento, sincronia e posição da imagem.

■ Alinhamento

Sinal > Alinhamento

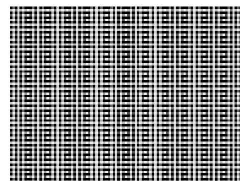
Ajuste o alinhamento para eliminar as faixas verticais. É mais fácil ajustar o alinhamento quando a imagem contém muitos detalhes (assim como texto preto em um fundo branco).



■ Sinc.

Sinal > Sinc.

Ajusta a sincronia que elimina embaçado. Para os melhores resultados, certifique-se de que o alinhamento está ajustado adequadamente primeiro.



Configuração de tela dividida

Aperte o botão Menu quando estiver no modo de tela dividida para acessar este menu.

■ Tamanho da Tela

Config Split Screen > Tamanho da Tela

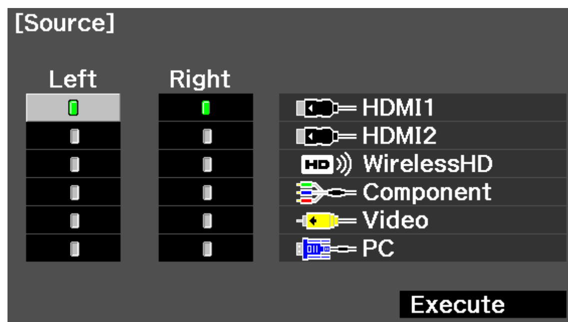
Ajusta o tamanho das duas telas. Escolha Maior à Esquerda para aumentar o tamanho da tela da esquerda, Maior à Direita para aumentar o tamanho da tela da direita ou Igual para dividir a tela igual entre as duas telas.

Observação: Dependendo da fonte e da resolução de cada entrada, as duas telas podem não aparecer ser do mesmo tamanho quando a opção Igual está selecionada.

Fonte

Config Split Screen > Fonte

Selecione esta opção para abrir o menu Fonte e selecionar quais entradas devem ser exibidas no modo de tela dividida.



As colunas da Esquerda e Direita representam as telas da esquerda e direita. Use as setas no controle remoto para destacar Esquerda ou Direita para a fonte que deseja exibir. Pressione Enter no controle remoto para selecionar uma opção.

Uma vez que terminar de fazer suas seleções para ambas as telas, selecione Executar para sair do menu Fonte e aplicar essas configurações.

Observação: Certas combinações de fontes não podem ser selecionadas. Combinações de entrada inválidas serão desabilitadas.

Alternar Telas

Config Split Screen > Alternar Telas

Selecione esta opção para trocar rapidamente as imagens nos lados esquerdo e direito da tela.

Fonte de Áudio

Config Split Screen > Fonte de Áudio

Use esta configuração para selecionar o áudio de que tela deseja ouvir enquanto no modo de tela dividida.

Observação: Selecione Automático para ouvir áudio da tela maior ou da tela à esquerda (dependendo da configuração de Tamanho da Tela).

Seleção das configurações de memória e reinicialização do projetor

Seu projetor vem com 8 locais de memória que são reservados para calibragem do modo de cor por instaladores. Além disso, há 2 locais de memória onde você pode salvar outras configurações personalizadas para obter a melhor qualidade de imagem para cada uma das suas entradas de vídeo

Criação de configurações de memória

Configurações de memória podem ser usadas para armazenar a maioria das configurações de qualidade de imagem na página 42 e configurações de cor na página 43. Antes de salvar na memória, ajuste as configurações aos níveis desejados.

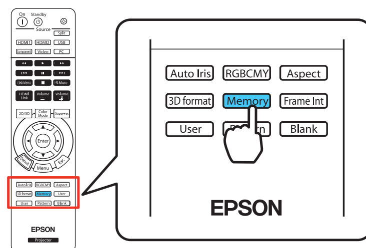
1. Pressione o botão Memory (Memória) no controle remoto.
2. Selecione Salvar a memória.
3. Selecione o nome da memória que deseja usar, depois pressione Enter para salvar as configurações.

Observação: Configurações salvas são indicadas por um destaque verde próximo ao nome da memória. Se selecionar um nome que já está sendo usado, as configurações existentes serão apagadas e as novas salvas no lugar.

Seleção de configurações de memória

Você pode solicitar as configurações de memória usando o botão de memória Memory no controle remoto.

Observação: As configurações salvas para imagens 3D só podem ser carregadas e aplicadas para conteúdo 3D.



1. Pressione o botão Memory (Memória) no controle remoto.
2. Selecione Chamar a memória.
3. Use as setas para selecionar a configuração desejada, depois pressione Enter.

   Após um momento, a imagem aparece na tela usando as configurações recuperadas. Certas configurações podem não ser aplicadas, dependendo do sinal de entrada.

Renomeação de configurações de memória

Você pode renomear configurações de memória para que sejam mais fáceis de reconhecer.

1. Pressione o botão Memory (Memória) no controle remoto.
2. Selecione Renomear a memória.
3. Selecione o nome da memória que deseja mudar, depois pressione Enter. A tela de seleção de nome será exibida.
4. Faça o seguinte:
   - Para selecionar um nome entre os pré-determinados que são exibidos, selecione o nome desejado e pressione Enter.
   - Para criar seu próprio nome, selecione Personalizado e use o teclado virtual para digitar o nome. Use as setas para selecionar o caractere, depois pressione Enter. Quando tiver selecionado todos os caracteres no seu nome, selecione Concluir e pressione Enter.

Exclusão de configurações de memória salvas

Você pode limpar todas as configurações de memória de uma vez.

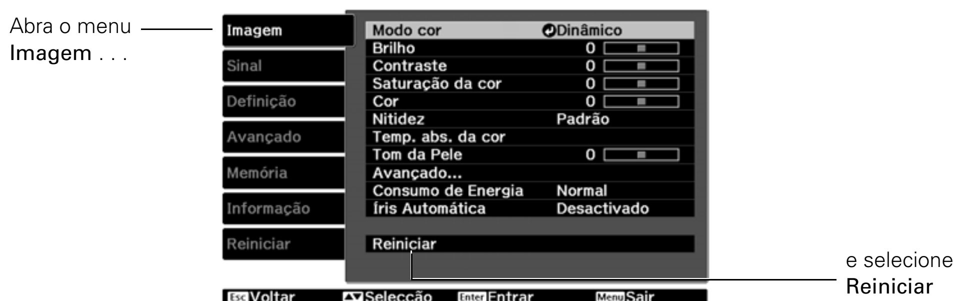
1. Pressione o botão Menu no controle remoto.
2. Abra o menu Reiniciar, depois selecione Restabeleci. memória.
3. Selecione Sim, depois pressione Enter para excluir as configurações de memória.

Observação: Você pode excluir as configurações de memória uma de cada vez com a configuração Apagar a memória no menu Memória.

Reinicialização do projetor

Se a qualidade da imagem não for o que você espera, uma ou mais configurações podem estar ajustadas inadequadamente. Se necessário, você pode restaurar o projetor às configurações de fábrica (originais).

Para restaurar as configurações em um menu específico (assim como o menu de Imagem ou Definição), abra esse menu, selecione Reiniciar e confirme conforme necessário. O exemplo abaixo mostra como reiniciar as configurações de menu Imagem:



Você também pode reiniciar o temporizador de uso da lâmpada ou restaurar todas as configurações do projetor aos seus valores originais. Siga esses passos:

1. Pressione o botão Menu no controle remoto.
2. Abra o menu Reiniciar.
3. Faça o seguinte:
   - Selecione Reinic. Horas Lâmpada para limpar o temporizador de uso da lâmpada e resetá-lo para zero.
     Você deve reiniciar o temporizador da lâmpada apenas quando instalar uma nova lâmpada no projetor. Consulte a página 65 para mais informações.
   - Selecione Restabeleci. memória para limpar todas as configurações de memória.
   - Selecione Reiniciar tudo para retornar todas as configurações do projetor ao padrão original (exceto Sinal entrada, Botão Usuário, Idioma e Horas da lâmpada).

Personalização dos recursos do projetor

Use as configurações nesta seção para ajustar o tamanho e a posição da imagem, suprimir texto na tela e selecionar opções de configuração básica.

Dimensionamento de imagem

Antes de ajustar quaisquer dessas configurações, certifique-se de que já selecionou uma relação de aspecto adequada para o tipo de imagem que está vendo (consulte a página 26).

- Overscan

  Sinal > Avançado > Overscan

  Observação: Esta opção pode não estar disponível dependendo do dispositivo de vídeo conectado ao projetor.

  Para formatos de vídeo componente e HDMI, esta configuração permite que veja as margens da imagem que não são normalmente visíveis na imagem (consulte a página 79). Se vir interferência quando definir Overscan como Desactivado, tente ajustar a Posição como descrito abaixo.

  Observação: A configuração Automático só está disponível quando a fonte de entrada for HDMI 1 ou HDMI 2.

- Posição

  Sinal > Posição

  Observação: Esta configuração não pode ser usada com uma entrada de sinal da porta HDMI 1 ou HMDI 2.

  Use os botões de seta para ajustar a posição da imagem na tela.

- **Aspecto**

  Sinal > Aspecto

  Esta configuração permite que você mude a relação de aspecto da sua imagem e funciona do mesmo jeito que pressionar o botão Aspecto no controle remoto. Consulte a página 26 para mais informações.

  Observação: Quando exibir sinais 720p, 1080i ou 1080p através da porta HDMI ou vídeo-componente, a relação de aspecto é selecionada automaticamente pela fonte e você não pode mudá-la.

  Se exibir uma imagem 4:3 usando modo Zoom, as partes de cima e de baixo serão cortadas. Você pode usar a opção Posição de zoom e outras configurações para redimensionar e reposicionar a imagem.

  Para mais detalhes sobre como o projetor redimensiona a imagem quando você escolhe Aspecto, consulte a página 79.

- **Posição de zoom**

  Sinal > Posição de zoom

  Permite que você ajuste a forma e a posição da imagem para que as legendas fiquem visíveis (disponível apenas se a relação de aspecto foi definida como Zoom). Ajuste o Overscan antes de mudar a posição do zoom.

Opções de tela

- **Mensagem**

  Avançado > Visor > Mensagem

  Desative esta configuração se quiser evitar que mensagens apareçam na tela (assim como a mensagem de sem sinal ou o texto que aparece quando você troca entre fontes de imagem ou modos de cor).

- **Ecrã inicial**

  Avançado > Visor > Ecrã inicial

  Desative essa configuração se quiser evitar que a tela inicial apareça enquanto o projetor está aquecendo.

- **Visualizar fundo**

  Avançado > Visor > Visualizar fundo

  Muda a tela que é usada quando o projetor não está recebendo sinal ou quando você pressiona o botão Blank para parar a projeção temporariamente.

Outras opções de configuração

- Projecção

Definição > Projecção

Você pode selecionar diferentes opções para projetar a imagem: Frontal, Frontal/Tecto, Traseira, Traseira/Tecto.

Observação: Apenas a opção Frontal está disponível quando o modo de cor está definido como Automático. Selecione um Modo cor diferente para mudar a opção Projecção.

- Direct Power On

Avançado > Operação > Direct Power On

Configura projeção para começar sem pressionar o botão de energia ⏻ no projetor ou o botão On no controle remoto.

Observação: Quando Direct Power On está habilitado, picos de luz após uma falta de luz podem fazer com que o projetor se ligue.

- Sinal Vídeo

Avançado > Sinal entrada > Sinal Vídeo

Deixe esta configuração em Automático para que o projetor possa interpretar automaticamente o formato, tal como NTSC ou PAL (para formatos padrão de TV).

- Componente

Avançado > Sinal entrada > Componente

Mude esta configuração para ser igual ao equipamento conectado à porta Componente. Para vídeo componente, selecione Automático para deixar o projetor interpretar automaticamente o sinal; ou selecione YCbCr ou YPbPr para selecionar manualmente o sinal do seu equipamento de vídeo.

- Iluminação

Avançado > Operação > Iluminação

Desabilite esta configuração para desativar as luzes no botão de energia ⏻ e luz de energia no projetor. Use esta configuração se achar que as luzes distraem em uma sala escura.

- **Modo Repouso**

  Avançado > Operação > Modo Repouso

  Desative esta configuração se não quiser que o projetor entre em modo de repouso. (Modo de repouso desliga o projetor automaticamente quando não há sinal de vídeo.)

  Selecione 5min., 10min. ou 30min. como período de tempo antes de desligar; diminuir o tempo conserva energia e estende a vida da lâmpada. 30min é a configuração padrão.

  Para voltar a ligar o projetor, pressione o botão de energia ⏻ no projetor ou o botão ON no controle remoto.

- **Bloqueio Parental**

  Definição > Bloquear definição > Bloqueio Parental

  Permite que você trave o botão de energia ⏻ no painel de controle do projetor para dificultar que uma criança ligue o projetor. Consulte a página 37 para mais informações.

- **Bloqueio operação**

  Definição > Bloquear definição > Bloqueio operação

  Permite que você desabilite todos os botões no controle remoto do projetor para evitar que a imagem seja acidentalmente mudada uma vez que ela é ajustada. Consulte a página 37 para mais informações.

- **Modo Alta Altitude**

  Avançado > Operação > Modo Alta Altitude

  Ajusta a velocidade do ventilador para que ele possa resfriar adequadamente o projetor em altas altitudes. Ative esta configuração se está usando o projetor a uma altitude de 1.500 metros ou mais.

  Observação: A altitude máxima de operação é de 2.286 metros.

Uso do HDMI Link

Quando você conecta dispositivos compatíveis com HDMI CEC ao projetor com cabos HDMI, você pode controlá-los usando os botões de controle de HDMI Link no controle remoto do projetor. Isso permite que você use apenas um controle remoto para operar vários recursos comumente usados em todos os seus dispositivos.

Em uma configuração típica, seu aparelho de DVD pode estar conectado ao projetor através de um amplificador ou sistema de home theater. Mesmo se o amplificador não atender ao padrão HDMI CEC, ainda assim você pode usar os botões de controle de HDMI Link do projetor para operar o aparelho de DVD desde que este atenda ao padrão HDMI CEC.

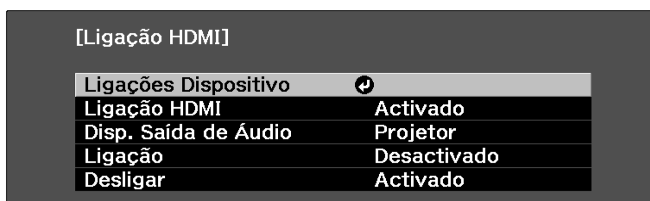


Observação: Algumas funções HDMI CEC podem não funcionar, dependendo do design e compatibilidade do produto com o padrão HDMI CEC.

Configuração do HDMI Link

Para preparar seus dispositivos para funcionarem com o botões de controle de HDMI Link, siga esses passos:

1. Pressione o botão HDMI Link no controle remoto do projetor.
2. Selecione Ligação HDMI e defina como Activado.



3. Aperte o botão HDMI Link para sair do sistema de menus.
4. Configure seus dispositivos conectados para que suas funções compatíveis com HDMI CEC estejam habilitadas. Para mais detalhes, veja o manual do fabricante do dispositivo.

Mudança de configurações HDMI Link

1. Pressione o botão HDMI Link no controle remoto do projetor.
2. Selecione Ligações Dispositivo. A seguinte tela será apresentada:

[Ligações Dispositivo]

Tipo	Nome	Fonte
Gravador 1	BW-XXX	HDMI1
Reprodutor 1	DWR-XXX	HDMI2
Gravador 2		WirelessHD
Sistema AV	YSP-XXX	HDMI2

3. Use os botões de seta ▲ e ▼ para selecionar o dispositivo que deseja operar, depois pressione Enter. Dispositivos são listados por tipo (Reprodutor, Gravador, Sistema AV ou Tuner) e por nome, se o número do modelo estiver disponível.
4. Depois que o dispositivo estiver selecionado, use os botões de controle de HDMI Link no controle remoto para operá-lo. Você também pode usar os botões On e Standby, de seta, Enter e Esc. Funções comuns disponíveis incluem ligar o dispositivo quando este está em modo de espera, começar reprodução, ajustar volume e operar o menu do dispositivo.

   Além disso, HDMI Link permite que seu projetor e outros dispositivos sejam ligados e desligados juntos:

   - Se você ligar um dispositivo conectado, o projetor liga automaticamente e troca para a fonte de entrada correta.
   - Se você ligar o projetor, dispositivos conectados tais como amplificador e aparelho de DVD são ligados. Se vários dispositivos de vídeo estão conectados, aquele usado pela última vez é ligado. Quando você desliga o projetor, os dispositivos conectados são desligados.

   Observação: Para isso funcionar, a função CEC power link dos dispositivos conectados deve estar habilitada.

Manutenção

Seu projetor precisa de pouca manutenção. Só o que você precisa fazer regularmente é manter a lente limpa. Talvez seja preciso também limpar o filtro de ar para evitar superaquecimento.

Aviso: Antes de limpar qualquer parte do projetor, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação. Nunca abra as tampas do projetor, exceto a da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto.

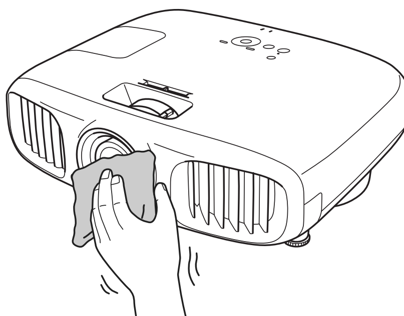
A lâmpada e o filtro de ar são as únicas peças que você deve substituir. Caso seja necessário substituir outras peças, entre em contato com o revendedor ou com um profissional qualificado.

Limpeza das lentes

Limpe a lente sempre que encontrar sujeira ou poeira na sua superfície.

- Use um pincel para limpeza com bomba de ar que é projetado para equipamento fotográfico para remover pó da lente.
- Para remover sujeira ou borrões, use um pano de lente ou papel. Se necessário, umedeça o pano com limpador de lente e passe com cuidado sobre a superfície da lente.

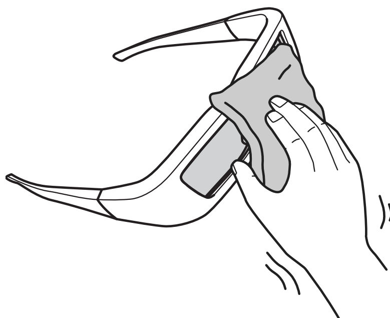
Cuidado: Nunca esfregue materiais abrasivos na lente. Utilize somente produtos criados para a limpeza de lentes poéticas.



Limpeza dos óculos 3D

Use um pano (não use toalhas de papel) para limpar com cuidado os óculos 3D sempre que notar pó, sujeira ou marcas de dedos na superfície.

Cuidado: Nunca esfregue materiais abrasivos nos óculos 3D.

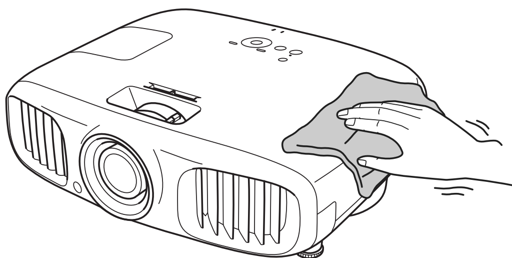


Limpeza do gabinete do projetor

Antes de limpar o gabinete, desligue o projetor e desconecte o cabo de alimentação.

- Para remover a sujeira ou poeira, limpe o gabinete com um pano macio, seco e que não solte fiapos.
- Para remover sujeira ou manchas persistentes, umedeça um pano com água e detergente neutro. Depois limpe o gabinete e seque-o com um pano seco.

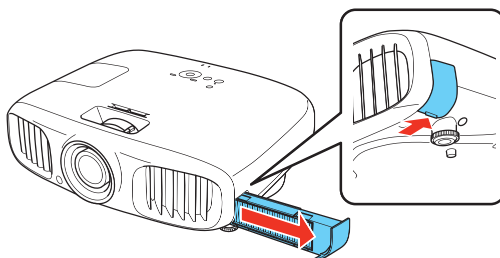
Cuidado: Nunca use cera, álcool, benzeno, solvente ou outros detergentes químicos. Eles podem danificar o gabinete.



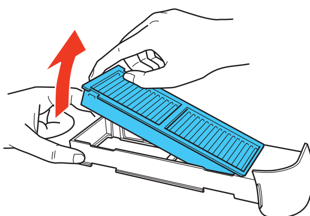
Limpeza e substituição do filtro de ar

Limpe o filtro de ar conforme descrito a seguir. Você pode substituir o filtro de ar enquanto o projetor está montado no teto, se necessário. As ilustrações aqui mostram o projetor colocado em uma mesa.

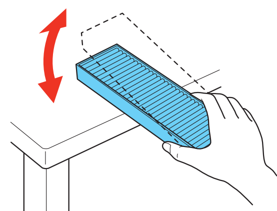
1. Pressione ⏻ no projetor duas vezes ou **Standby** no controle remoto e aguarde até que a luz de energia pare de piscar. O projetor resfria.
2. Desconecte o cabo de alimentação.
3. Puxe o suporte do filtro direto para fora para removê-lo.



4. Remova o filtro de ar como mostrado.

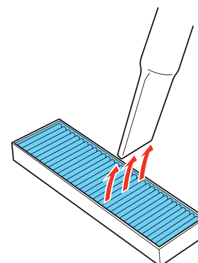


5. Bata com cuidado ambos os lados do filtro de ar contra uma superfície dura quatro ou cinco vezes para remover poeira solta no filtro de ar.



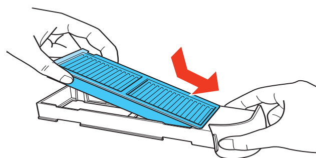
   Observação: Não use força excessiva quando bater o filtro de ar, pois ele pode rachar e se tornar inutilizável. Não enxague o filtro de ar com água, nem use nenhum detergente ou solvente para limpá-lo. Não use ar comprimido, pois os gases podem deixar resíduo.

6. Use um pequeno aspirador de pó que é projetado para computadores e outros equipamentos de escritório para remover qualquer poeira restante da superfície do filtro. Se não possuir um, limpe o filtro com cuidado usando uma escova muito macia (assim como um pincel limpo).

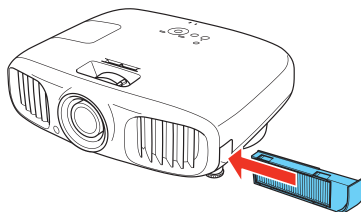


   Se for difícil remover a sujeira ou se o filtro estiver quebrado, troque-o. Você pode comprar um filtro de ar número V13H134A38 de um revendedor EPSON autorizado. Para encontrar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson.

7. Insira o filtro de ar como mostrado.



8. Deslize a tampa do filtro de ar de volta no lugar.



Troca da lâmpada

A lâmpada de projeção dura até 4.000 horas no modo normal. Você pode usar o menu Informação para verificar a quanto tempo ela está em uso (consulte a página 66). A lâmpada deverá ser substituída quando:

- A imagem projetada ficar mais escura ou começar a se deteriorar.
- A luz da lâmpada do projetor pisca em laranja ou vermelho em intervalos de meio segundo.
- A mensagem pedindo que Substitua a lâmpada aparece na tela quando você começa a projeção.

Observação: A vida útil da lâmpada irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições de ambiente e o uso.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

Você pode comprar uma lâmpada número V12H010L68 de um revendedor EPSON autorizado. Para encontrar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson.

Certifique-se de ler “Informações importantes sobre segurança” na página 82 antes de substituir a lâmpada.

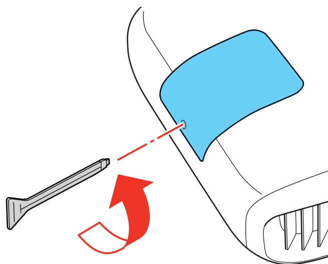
Aviso: Deixe a lâmpada esfriar completamente (cerca de 1 hora) antes de substituí-la. Caso a lâmpada se quebre, pequenos fragmentos de vidro podem estar presentes e devem ser removidos cuidadosamente para evitar ferimentos.

Cuidado: Nunca toque na parte de vidro da lâmpada com as mãos desprotegidas; o resíduo invisível deixado pelo óleo nas suas mãos pode encurtar a vida da lâmpada. Use um pano ou luva para manusear a nova lâmpada.

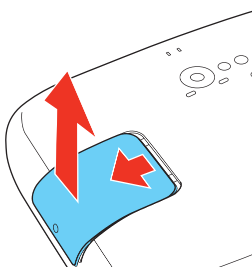
Proceda da seguinte forma para trocar a lâmpada:

1. Se o projetor está ligado, pressione ⏻ no projetor duas vezes ou Standby no controle remoto e aguarde até que a luz pare de piscar.
2. Desconecte o cabo de alimentação e quaisquer outros cabos.
3. Espere por cerca de uma hora para garantir que a lâmpada não está mais quente.

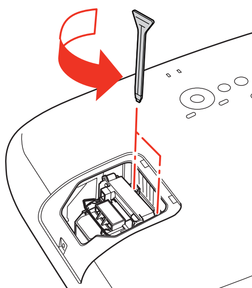
4. Solte o parafuso segurando a tampa da lâmpada.



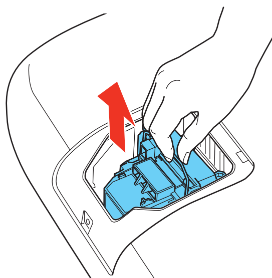
5. Remova a tampa da lâmpada como mostrado.



6. Solte os parafusos prendendo a lâmpada (eles não saem completamente).



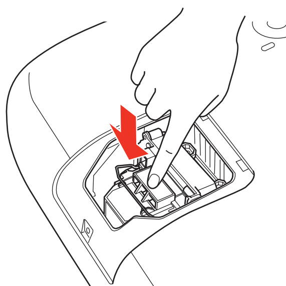
7. Levante a alça da lâmpada e puxe-a com cuidado para fora do projetor.

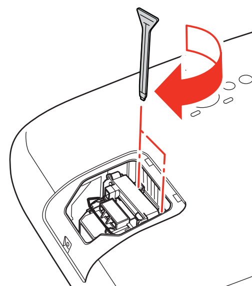


Aviso: Hg A(s) lâmpada(s) utilizada(s) neste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com as agências regulamentadoras locais e regionais para obter informações sobre descarte e reciclagem. Não coloque a lâmpada no lixo comum.

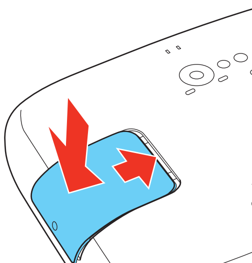
8. Insira com cuidado a nova lâmpada no projetor e pressione a alça para baixo. Aperte os parafusos.

Cuidado: Não toque na parte de vidro da lâmpada. Tocar no vidro pode resultar em falha prematura da lâmpada.

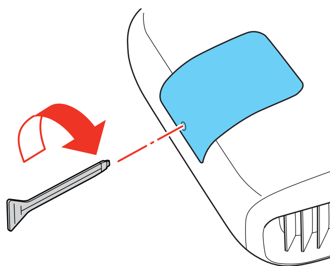




9. Coloque a tampa da lâmpada. (O projetor não funcionará se a tampa da lâmpada estiver aberta ou frouxa.)



10. Aperte o parafuso da tampa da lâmpada.



11. Reinicie o temporizador de uso da lâmpada como descrito na página 65.

Reinicialização do temporizador da lâmpada

Após substituir a lâmpada, conecte novamente o projetor e pressione ⏻ no projetor ou On no controle remoto. Depois siga estes passos para reiniciar o temporizador de uso da lâmpada:

1. Pressione o botão Menu no projetor ou controle remoto.
2. Use os botões de navegação do menu para abrir o menu Reiniciar, depois selecione Reinic. Horas Lâmpada.
3. Quando vir a confirmação, destaque Sim e pressione Enter.
4. Quando terminar, pressione Menu para sair.

O temporizador de uso da lâmpada mostra 0H até você ter usado a lâmpada por pelo menos 10 horas.

Verificação do status do projetor

Você pode usar o menu de informações para ver informações sobre as configurações atuais de exibição e há quanto tempo a lâmpada está em uso. Para acessar o menu de informações:

1. Pressione o botão Menu no projetor ou controle remoto.
2. Use os botões de navegação do menu para abrir o menu Informação. A seguinte informação aparecerá:

- Horas da Lâmpada
- Fonte
- Sinal entrada
- Resolução
- Modo Scan
- Taxa Renovação
- Formato 3D
- Info sinc
- Sinal Vídeo
- Cor Intensa (profundidade de cor)
- Estado (informação de erro)
- Número de Série

Observação: A informação exibida depende da fonte de imagem selecionada. Horas da lâmpada mostra 0H até você ter usado a lâmpada por pelo menos 10 horas.

A resolução indica o número total de linhas de scan no sinal fonte. O número de linhas de scan visíveis depende do padrão do formato de sinal e configurações de exibição selecionadas (consulte a página 79).

Armazenamento do projetor

Se precisar armazenar o projetor por muito tempo, faça o seguinte:

- Certifique-se de que a temperatura da área de armazenamento fica entre –10 e 60 °C.
- Afixe a tampa da lente e retraia os pés.
- Remova as baterias do controle remoto.
- Embale o projetor em sua embalagem original ou equivalente.

Transporte do projetor

Observação: A Epson não se responsabiliza por danos ao equipamento ocorridos durante transporte.

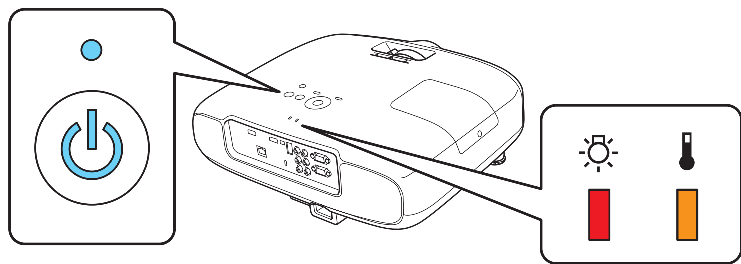
O projetor contém muitas peças de precisão e de vidro. Para enviar o projetor para conserto, use a embalagem original, se possível. Se você não possuir a embalagem original, use materiais equivalentes. Não use materiais que podem ficar alojados no ventilador do projetor. Certifique-se de que a transportadora é capaz de transportar equipamento frágil e que está ciente de que o projetor é frágil.

Resolução de problema

Esta seção explica como interpretar as luzes de estado do projetor, resolver problemas com a imagem e o controle remoto, e como contactar o suporte técnico.

O que fazer quando as luzes acendem ou piscam

As luzes em cima do projetor e nos óculos 3D indicam o status do projetor e avisam a você quando um problema ocorre.



Se o projetor não estiver funcionando corretamente, primeiro pressione o botão de energia ⏻, deixe o projetor esfriar e desconecte o cabo de alimentação. Em seguida, conecte novamente o cabo de alimentação à tomada e ligue o projetor. Se esse procedimento não solucionar o problema, verifique os indicadores luminosos na parte superior do projetor.

Observação: Se a luz e o botão de energia ⏻ não acendem, eles podem ter sido desligados usando a configuração de **Iluminação** (consulte a página 54).

Luzes indicando operação normal

Estado da luz	Causa e solução
Todas as luzes estão apagadas	O projetor está desligado. Se necessário, conecte o cabo de eletricidade.
Botão de energia está aceso, luz de energia está apagada	O projetor está em modo de espera. Pressione ⏻ no projetor ou **On** no controle remoto para ligá-lo.

Luzes indicando operação normal

Estado da luz	**Causa e solução**
Botão de energia está aceso, luz de energia pisca em azul	O projetor está aquecendo. Espere a imagem aparecer.
	O projetor está esfriando. Espere até que a luz de energia pare de piscar e permaneça acesa. Depois desconecte o projetor ou pressione ⏻ no projetor ou **On** no controle remoto para voltar a ligá-lo.
Botão de energia e luz de energia estão acesos	Projeção está em andamento.

Luzes que indicam um problema

Estado da luz	**Causa e solução**
Todas as luzes estão apagadas	O projetor não está recebendo energia. Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado firmemente em ambas as pontas.
A luz de temperatura pisca em laranja	Resfriamento de alta-velocidade está em andamento. Se a temperatura aumentar, a projeção irá parar automaticamente. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do projetor. Limpe ou substitua o filtro de ar se necessário (consulte a página 60). Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o **Modo Alta Altitude** para que o ventilador possa resfriar o projetor adequadamente (consulte a página 55).
A luz de temperatura está vermelha	O projetor está quente demais, o que desliga a lâmpada automaticamente. Deixe que o projetor esfrie por cinco minutos, depois volte a ligá-lo. Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta do projetor. Além disso, limpe ou substitua o filtro de ar se necessário (consulte a página 60). Se estiver usando o projetor a uma altitude acima de 1.500 metros, ligue o **Modo Alta Altitude** para que o ventilador possa resfriar o projetor adequadamente (consulte a página 55).
A luz da lâmpada pisca em laranja	A lâmpada precisa ser substituída.

Luzes que indicam um problema

Estado da luz	Causa e solução
A luz da lâmpada pisca em vermelho	Há algum problema com a lâmpada. Se acabou de substituir a lâmpada, certifique-se de que a lâmpada e sua tampa estão instaladas firmemente (consulte a página 62). Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Espere que a lâmpada esfrie, depois remova a lâmpada e procure por rachaduras. Se a lâmpada não estiver rachada, reinstale-a, conecte o projetor a uma tomada e ligue-o. Se isso não resolver o problema ou se a lâmpada estiver rachada, entre em contato com a Epson para obter ajuda (veja a página 76).
A luz de temperatura pisca em vermelho	Há um problema no ventilador ou no sensor. Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Depois entre em contato com a Epson para obter ajuda (consulte a página 76).
Ambas as luzes de aviso estão piscando em vermelho	Há um problema interno. Desligue o projetor e desconecte-o da tomada. Depois entre em contato com a Epson para obter ajuda (consulte a página 76).

Solução de problemas de imagem

Você não consegue ligar o projetor.

- Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado. Depois espere um momento para a luz de energia ⏻ acender antes de pressionar o botão de energia ⏻ no projetor ou On no controle remoto.
- Se ativou a opção Bloqueio operação, os botões estão desativados. Você deve usar o controle remoto para ligar o projetor (consulte a página 37).
- Se ativou a opção Bloqueio Parental, você precisa pressionar o botão de energia ⏻ no projetor por 3 segundos para ligar o projetor ou usar o controle remoto (consulte a página 37).

Nenhuma imagem aparece na tela ou você vê a mensagem Sem sinal.

- Pressione um dos botões Source (Fonte) no controle remoto ou pressione Source no projetor para selecionar a fonte de entrada correta. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor sincronizar.

- Pressione o botão A/V Mute (Silenciar A/V) no controle remoto para certificar-se de que a imagem não foi desativada temporariamente.
- Verifique se a luz de energia está acesa e não está piscando e que a tampa da lente foi removida.
- É possível que o projetor esteja no modo de repouso ou suspensão. Se o botão de energia ⏻ está aceso e a luz de energia está apagada, pressione o botão de energia ⏻ para voltar a ligar o projetor.
- Certifique-se de que seu equipamento de vídeo está ligado.
- Certifique-se de seus cabos estão conectados adequadamente (consulte a página 16).

Conteúdo 3D não é exibido ou não é exibido corretamente.

- Pressione o botão 2D/3D para mudar para modo de visualização 3D, se necessário.
- Certifique-se de que você está na área de visualização 3D (consulte a página 11).
- Certifique-se de que os óculos 3D estão completamente carregados e regulados com o projetor.
- Verifique se seu dispositivo de vídeo e mídia são compatíveis com 3D. Consulte o manual que veio com seu dispositivo de vídeo para mais informações.
- Pressione Menu no controle remoto, selecione Sinal, depois Configuração 3D, depois selecione Formato 3D. Certifique-se de que a opção Automático está selecionada.
- Certifique-se de que a opção Inverter óculos 3D está definida como Não (consulte a página 45).
- Certifique-se de que os seus óculos 3D não entraram em modo de espera. Deslize o interruptor nos óculos 3D para a posição Off (desativado) e depois novamente para a posição On (ativado).

Apenas parte da imagem é exibida, ou a imagem está distorcida.

- Pressione Aspect no controle remoto para selecionar uma relação de aspecto diferente (consulte a página 26).
- Se o aspecto for definido como Zoom, você pode precisar usar a opção Posição de zoom para ver a seção de cima ou de baixo da tela para que as legendas fiquem visíveis (consulte a página 53).
- Verifique o Overscan para garantir que está ajustado corretamente (consulte a página 52).
- Use a configuração de Posição para reposicionar a imagem na tela (consulte a página 52).

- Se conectou um computador e você vê apenas metade da imagem, certifique-se de que a configuração de monitor duplo do computador está desativada.
- Se parte da imagem estiver cortada, restabeleça as configurações do projetor (consulte a página 51).

Você está usando um computador e não aparece imagem na tela.

Se estiver usando um laptop com Windows®:

- Pressione a tecla função que permite exibir em um monitor externo. Geralmente possui um ícone como 🖳/🖵, mas também pode ser identificada por CRT/LCD. Talvez seja preciso manter pressionada a tecla Fn ao mesmo tempo. Verifique o manual do seu laptop ou ajuda on-line.

  Na maioria dos sistemas, a tecla 🖳/🖵 permite alternar entre a tela LCD e o projetor ou exibir imagens nos dois meios ao mesmo tempo. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor sincronizar.
- Se a tecla de função não deixar que exiba simultaneamente nas duas telas, talvez seja preciso usar o utilitário Monitor no Painel de controle do Windows para garantir que a tela LCD e a porta de monitor externo estão ativas. A partir do Painel de controle do Windows, abra o utilitário Monitor. Em Propriedades de monitor, clique na guia Configurações, depois clique em Avançado. O método para ajustar a configuração varia de computador para computador; talvez seja preciso clicar na guia Monitor, depois certificar-se de que a porta Monitor está definida como exibição primária ou ativa. Consulte o manual do computador ou ajuda on-line para mais detalhes.

Se estiver usando Mac OS X:

1. Abra o utilitário Preferências do Sistema e selecione Monitores.
2. Selecione Monitor LCD ou LCD Colorido.
3. Na tela Arranjo ou Arranjar.
4. Cheque a caixa Espelhar monitores. (Consulte o manual do computador para mais detalhes.)

A imagem está de cabeça para baixo ou invertida.

Mude a configuração Projecção no menu Definição (consulte a página 54).

A imagem não é retangular.

- Se a imagem estiver assim ou assim , o projetor foi colocado mais para um lado da tela e está em ângulo. Vire o projetor diretamente para frente (ao invés de apontado para o centro da tela), depois use o ajustador de keystone horizontal para corrigir a imagem (consulte a página 23).
- Se a imagem estiver assim ou assim , certifique-se de que o projetor não está inclinado para cima ou para baixo, depois use os botões de keystone vertical para ajustar a imagem (consulte a página 23).

A imagem contém estática ou ruído.

- Certifique-se de que o Sinal entrada está definido corretamente para seu equipamento de vídeo conectado (consulte a página 54).
- Se ainda vir imagens estáticas e você percebe tremores ou linhas horizontais, ative a configuração Progressivo (consulte a página 42).
- Certifique-se de os cabos estão conectados firmemente nas duas pontas.
- Se estiver usando uma extensão, você pode receber interferência se o cabo não for blindado adequadamente. Talvez seja preciso usar um amplificador de sinal para cabos mais longos.
- Se estiver exibindo a mesma imagem no computador e na tela do projetor, tente desligar o monitor LCD do laptop (consulte a página 72).

A imagem está embaçada.

- Certifique-se de que o Sinal entrada está definido corretamente para seu equipamento de vídeo (consulte a página 54).
- Talvez haja sujeira na lente. Limpe-a conforme descrito na página 58.
- Ajuste o foco (consulte a página 25).
- Verifique se a lente não está embaçada pela condensação. Se acabou de trazer o projetor de um ambiente frio, espere alguns minutos antes de usá-lo.
- Ajuste a Nitidez (consulte a página 42).
- Se estiver projetando a partir de um computador, talvez seja preciso ajustar o Alinhamento e Sinc. (consulte a página 47).

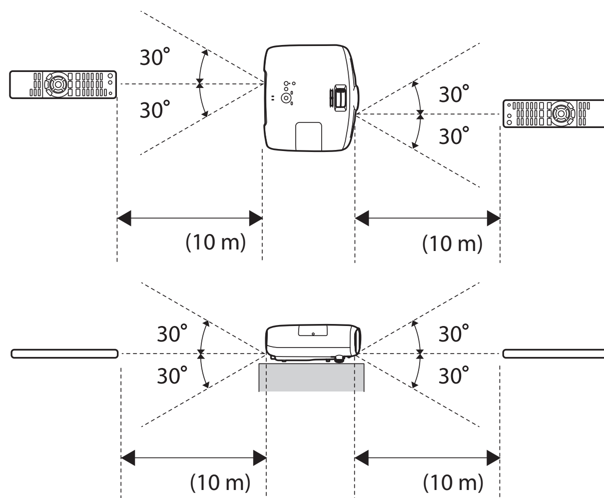
As cores na tela não parecem certas.

- Certifique-se de que o Sinal entrada está definido corretamente para seu equipamento de vídeo conectado (consulte a página 54).
- Aperte o botão Color Mode (Modo de cor) no controle remoto para selecionar um modo de cor diferente (consulte a página 33).
- Certifique-se de que todos os cabos estão conectados firmemente.
- Verifique o brilho e o contraste (consulte a página 40).
- Aperfeiçoe as cores com as configurações listadas na página 43.
- Se a imagem parece escura, talvez seja preciso substituir a lâmpada. Verifique o temporizador de uso da lâmpada para ver há quanto tempo a lâmpada está em uso (consulte a página 66). Substitua a lâmpada se estiver próxima ao fim da vida (consulte a página 62).

Resolução de problemas de controle remoto

O projetor não responde aos comandos do controle remoto.

- Certifique-se de que você está a cerca de 10 metros do projetor e o controle remoto está apontado para o sensor na frente ou atrás do projetor dentro do alcance mostrado abaixo.



- Talvez seja preciso trocar as pilhas do controle remoto (consulte a página 19). Pressione o botão de iluminação ☼ e verifique se os botões brilham. Se não brilharem, troque as pilhas.
- Diminua as luzes do local e apague as luzes fluorescentes. Verifique se o projetor não está exposto à luz solar direta.
- Desligue equipamentos próximos que emitam energia infravermelha, como aquecedores.
- Certifique-se de que não há objetos entre o controle remoto e o receptor infravermelho.

Onde obter ajuda

Suporte pela internet

A Epson oferece suporte técnico 24 horas por dia através o site **global.latin.epson.com/Suporte**. Aqui você pode acessar informações sobre resolução de problemas, baixar manual de produtos e receber conselhos técnicos através de e-mail.

Fale com um representante do suporte

Você também pode falar com um especialista em suporte técnico de projetores se ligar para: :

País	Telefone
Brasil	Capitais e regiões metropolitanas: 4003-0376 Demais regiões: 0800-880-0094

Tarifas de longa distância e outras taxas podem ser cobradas.

Antes de ligar, tenha as seguintes informações prontas:

- Nome do produto (PowerLite Home Cinema 3020+)
- Número de série do produto (localizado na parte de baixo do projetor ou no menu Informação do projetor)
- Configuração do computador, se estiver conectado a um computador
- Descrição do problema

Suprimentos e acessórios de compra

É possível adquirir telas, maletas para transporte ou outros acessórios através de um revendedor EPSON autorizado. Para localizar o revendedor mais próximo, entre em contato com a Epson como descrito acima.

Especificações

Gerais

Tipo de tela	Matriz ativa TFT de polisilício
Tamanho dos painéis LCD	15,5 mm de largura
Lente	F=1,51 a 1,99
Resolução (formato nativo)	1920 × 1080 pixels, 1080p
Brilho	Modo normal: Saída de luz branca de 2300 lúmens (padrão ISO 21118) Saída de luz colorida até 2300 lúmens Modo ECO: Saída de luz branca de 1000 lúmens
Taxa de contraste dinâmico	2D: Até 40.000:1 3D: Até 1.290:1
Tamanho da imagem	0,76 a 7,62 metros
Distância de projeção	0,87 a 14,50 m
Taxa de zoom	1 a 1,6
Relação de aspecto	16:9 (suporta 4:3 a 16:10)
Sistema de som interno	10 W por canal, dois alto-falantes (estéreo)
Nível de ruído do ventilador	Modo normal: 32 dB Modo ECO: 24 dB

Lâmpada

Observação: A vida útil da lâmpada irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições de ambiente e o uso. O brilho diminui com o tempo.

Quando não estiver em uso, desligue o projetor para prolongar sua vida útil.

Tipo	UHE (Ultra-eficiência), E-TORL
Consumo de energia	230 W
Vida útil da lâmpada	4000 horas (modo normal) 5000 horas (modo ECO)
Nº de referência	V12H010L68

Controle remoto

Alcance	Aproximadamente 10 m
Pilhas	AA × 2

Dimensões

Altura	137,3 mm, sem incluir os pés ajustáveis
Largura	365 mm
Profundidade	420 mm, sem incluir a saliência da lente
Peso	6 kg

Elétrica

Frequência nominal	50/60 Hz CA
Suprimento de energia	100 a 120 V CA: 3,7 A 200 a 240 V CA: 1,7 A
Consumo de energia	100 a 120 V CA: Em funcionamento: 372 W (Modo Normal) 285 W (Modo ECO) Em espera: 0,26 W (com a opção HDMI Link ativada) 200 a 240 V CA: Em funcionamento: 358 W (Modo Normal)

274 W (Modo ECO)
Em espera:
0,35 W (com a opção HDMI Link ativada)

Ambientais

Temperatura	Em funcionamento: 5 a 35 °C Armazenamento: –10 a 60 °C
Umidade	Em funcionamento: 20 a 80% de umidade relativa, sem condensação Armazenamento: 10 a 90% de umidade relativa, sem condensação
Altitude de funcionamento	Até 2286 metros; acima de 1500 metros, ative o modo Alta Altitude no menu Operação (consulte a página 55)

Segurança

Estados Unidos	FCC Parte 15B Classe B (DoC) UL60950-1 2ª edição



Pixelworks DNX™ ICs são usados neste projetor.

Formatos de vídeo compatíveis

Este projetor suporta vídeo analógico nos formatos NTSC, PAL e SECAM, e ajusta-se automaticamente ao sinal recebido. Ele pode receber esses formatos como vídeo composto ou componente, aceitando-os através das portas Vídeo e Componente, respectivamente.

O projetor também suporta vídeo digital (SDTV, HDTV) e vários formatos de monitor. Vídeo digital é aceito pelas portas HDMI e Componente. A porta PC aceita sinais de monitor de computador RGB analógico.

Se necessário, você pode selecionar uma configuração diferente de aspecto para otimizar a imagem. A resolução na qual a imagem é exibida para determinada configuração depende na fonte de imagem ativa no momento, assim como listado nas tabelas abaixo.

Vídeo composto

Formato	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
NTSC	60	720 × 480
PAL	50/60	720 × 576
SECAM	50	720 × 576

Vídeo componente

Sinal	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
SDTV 480i 576i 480p 576p	 60 50 60 50	 720 × 480 720 × 576 720 × 480 720 × 576
HDTV 720p 1080i 1080p	 50/60 50/60 50/60	 1280 × 720 1920 × 1080 1920 × 1080

RGB analógico (monitor de computador)

Sinal	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
VGA	60/72/75/85	640 × 480
SVGA	56/60/72/75/85	800 × 600
XGA	60/70/75/85	1024 × 768
SXGA	70/75/85 60/75/85 60/75/85	1152 × 864 1280 × 960 1280 × 1024
WXGA	60 60 60/75/85	1280 × 768 1360 × 768 1280 × 800

HDMI

Sinal	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
VGA	60	640 × 480
SDTV 480i 576i 480p 576p	 60 50 60 50	 720 × 480 720 × 576 720 × 480 720 × 576
HDTV 720p 1080i 1080p	 50/60 50/60 24/50/60	 1280 × 720 1920 × 1080 1920 × 1080

Modo 3D

Sinal	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
HDTV 720p 1080i 1080p	 50/60 50/60 24/50/60	 1280 × 720 1920 × 1080 1920 × 1080

Formato 3D

Sinal	Taxa de atualização (Hz)	Resolução	Formato 3D
HDTV 720p 1080i 1080p 1080p	 50/60 50/60 50/60 24	 1280 × 720 1920 × 1080 1920 × 1080 1920 × 1080	 Formatos Frame Packing, Lado a Lado, Sup./Inf. Formato Lado a Lado Formato Lado a Lado Formatos Frame Packing, Sup./Inf.

Códigos de comando ESC/VP21

Você pode usar um controlador AV com um cabo serial de modem de 9-pinos para controlar o projetor. Você pode baixar o *ESC/VP 21 Communication Manual* completo para projetores home theater no site da Epson **epson.com/support** (disponível somente em inglês).

Avisos

Informações importantes sobre segurança

Siga estas instruções de segurança quando for instalar e utilizar o projetor:

- Nunca olhe na lente do projetor quando a lâmpada estiver ligada. A luz forte pode ferir seus olhos. Nunca deixe crianças olharem na lente quando esta estiver ligada.
- Se você ou qualquer telespectador sofrer os seguintes sintomas ou qualquer desconforto ao ver vídeo 3D, pare de ver imediatamente e entre em contato com seu médico: convulsões, espasmos no olho ou músculo, perda de consciência, visão alterada, movimentos involuntários, desorientação, cansaço na vista, náusea, vômito, tonteira, dor de cabeça, fatiga ou vista embaçada que dure mais de alguns segundos. Não realize nenhuma atividade potencialmente perigosa (como dirigir um veículo ou operar máquinas) até seus sintomas terem sumido completamente. Se os sintomas persistirem, para de usar e não continue com visão estereoscópica 3D sem discutir seus sintomas com um médico.
- Alguns telespectadores podem sofrer convulsão ou desmaio quando expostos a imagens piscantes ou luzes contidas em certos conteúdos 3D. Qualquer um que tenha histórico de convulsões, perda de consciência, sintomas ligados à condição epiléptica, ou tem histórico familiar de epilepsia deve entrar em contato com um médico antes de usar a função 3D. É recomendado a todos os telespectadores a fazerem pausas enquanto assistem a vídeo 3D ou jogam jogos 3D. As pausas sugeridas são de pelo menos 5 a 15 minutos após cada 30 a 60 minutos de visualização de conteúdo 3D.*

  *Com base nas recomendações emitidas pelo Consórcio 3D revisto em 10 de dezembro de 2008. A duração e frequência de pausas irá variar de pessoa para pessoa. Se sofrer qualquer desconforto, você deve parar imediatamente de assistir vídeo 3D ou de jogar jogos 3D até que o desconforto passe. Consulte um médico se necessário.
- Devido ao possível impacto no desenvolvimento da visão, telespectadores de vídeo 3D deve ter 6 anos ou mais. Crianças e adolescentes podem estar mais sujeitos a problemas de saúde associados à visualização 3D e devem ser supervisionados para evitar visualização prolongada sem descanso.
- Assistir à tela sentado perto demais por muito tempo pode causar cansaço no olho. Consulte o manual do projetor para determinar a distância ideal de visualização.
- Ver conteúdo 3D pode causar tonteira e desorientação para alguns telespectadores. Portanto, para evitar ferimentos, não coloque seu projetor ou tela perto de escadas, varandas ou fios, e não se sente perto de objetos que podem ser quebrados se acertados acidentalmente.

- As seguintes pessoas devem limitar visualização de conteúdo 3D:
  Pessoas com histórico de foto-sensitividade
  Pessoas com problema de coração
  Pessoas em mau estado de saúde
  Pessoas que sofrem de insônia
  Pessoas que são fisicamente cansadas
  Pessoas sob a influência de drogas ou álcool
  Qualquer um que já tenha sofrido convulsões epilépticas ou perturbações sensoriais causadas por efeitos de luz piscante
  ALGUNS PADRÕES DE LUZ PODEM INDUZIR CONVULSÕES EM PESSOAS SEM HISTÓRICO DE EPILEPSIA.
- Nunca abra as tampas do projetor, exceto a da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves.
- Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais devidamente qualificados.
- O projetor e seus acessórios vêm embalados em sacos plásticos. Mantenha os sacos plásticos longe de crianças pequenas para evitar risco de sufocamento.
- Não coloque o projetor sobre mesas, suportes ou plataformas instáveis. Além disso, não use o projetor perto de água ou fontes de calor.
- Use apenas o tipo de fonte de alimentação indicado no projetor. Em caso de dúvida quanto à voltagem da energia disponível, consulte o revendedor ou a companhia de energia.
- Coloque o projetor perto de uma tomada onde o plugue possa ser facilmente desconectado.
- Não insira o plugue em uma tomada com poeira presente, e insira o plugue firmemente em uma tomada. Se não o fizer, isso pode resultar em faíscas ou incêndio.
- Não sobrecarregue tomadas, extensões, etc. Isso poderá provocar incêndio ou choque elétrico.
- Não bloqueie as aberturas do projetor. Essas aberturas proporcionam ventilação e evitam que o projetor superaqueça. Não opere o projetor em um sofá, tapete ou outra superfície macia, ou em um gabinete fechado a menos que haja ventilação adequada.
- Nunca empurre objetos pelos orifícios do gabinete nem derrame líquido no projetor.
- Desligue o projetor da tomada e encaminhe-o para manutenção por profissionais qualificados nas seguintes condições: quando o cabo de alimentação ou plugue estiver danificado ou quebrado; se líquido foi derramado no projetor, ou se foi exposto a chuva ou água; se não funciona normalmente quando segue as instruções de operação, ou se exibe uma mudança significativa no desempenho, indicando a necessidade de ser consertado; se foi largado ou se o gabinete foi danificado.
- Cuidado para não deixar os fios do projetor pelo caminho, pois alguém pode tropeçar. Isso pode causar quebra ou dano do plugue.
- Desconecte o projetor da tomada antes de limpá-lo. Use um pano úmido para limpeza. Não utilize limpadores líquidos ou aerossol.

- Hg A(s) lâmpada(s) utilizada(s) neste equipamento contém mercúrio. Entre em contato com as agências regulamentadoras locais e regionais para obter informações sobre descarte e reciclagem. Não coloque a lâmpada no lixo comum.
- Permita que a lâmpada esfrie por uma hora antes de substitui-la.
- Desconecte o projetor durante tempestades ou quando não estiver em uso por longos períodos de tempo.
- Não coloque o projetor ou controle remoto em cima de equipamentos que produzam calor.
- Se utilizar o projetor em um país diferente do país onde o equipamento foi adquirido, utilize o cabo de alimentação adequado à região.
- Não se apoie no projetor nem coloque objetos pesados sobre ele.
- Não use o projetor fora do intervalo de temperatura requerido de 5 a 35 °C. Caso contrário, pode causar instabilidade no funcionamento, podendo levar a danos no projetor.
- Não guarde o projetor fora do intervalo de temperatura requerido de –10 a 60 °C ou sob luz solar direta por longos períodos. Isso pode causar danos ao gabinete do projetor.

AVISO: Os cabos fornecidos com este equipamento contêm produtos químicos tais como chumbo, reconhecido como agente causador de defeitos de nascimento e outros danos reprodutivos. ***Lave as mãos depois de manuseá-los.*** (Este aviso é fornecido de acordo com a Proposta 65 do Código de Segurança e Saúde da Califórnia Código §25249.5 e posteriores.)

FCC Compliance Statement

For United States Users

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

Aviso de direitos autorais

Nem a Seiko Epson Corporation nem suas afiliadas são responsáveis ao comprador deste produto ou terceiros por danos, perdas, custos, ou gastos causados ao comprador ou terceiros como resultado de: acidente, mal uso, ou abuso deste produto ou modificações, reparos ou alterações não autorizadas deste produto, ou (excluindo nos Estados Unidos) falha em seguir estritamente as instruções de manutenção e operação da Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não é responsável por danos ou problemas causados pelo uso de opções ou produtos que não sejam designados como Produtos Originais Epson ou Produtos Aprovados Epson pela Seiko Epson Corporation.

Um aviso sobre uso responsável de materiais protegidos por direitos autorais

A Epson encoraja cada usuário a ser responsável e respeitar as leis de direitos autorais quando usar qualquer produto Epson. Enquanto as leis de alguns países permitam cópia limitada ou reutilização de material protegido em certas circunstâncias, tais circunstâncias podem não ser tão abrangentes quanto algumas pessoas presumem. Entre em contato com seu conselheiro legal para qualquer pergunta com relação à lei de direitos autorais.

Marcas comerciais

EPSON e PowerLite são marcas registradas, C²Fine e 1080Perfect são marcas comerciais, e EPSON Exceed Your Vision é uma logomarca registrada da Seiko Epson Corporation.

DigiScan e AccuCinema são marcas registradas da Epson America, Inc.

HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas registradas de HDMI Licensing, LLC.



Aviso geral: Outros nomes de produtos usados aqui são apenas com o intuito de identificação e podem ser marcas comerciais de seus respectivos donos. A Epson nega qualquer direito sobre tais marcas.

Esta informação está sujeita a mudança sem aviso prévio.

1/14
CPD-37724R1